

47 J

FONDS DE LA SOCIÉTÉ LIBRE
D'AGRICULTURE, SCIENCES, ARTS
ET BELLES-LETTRES DE L'EURE

Inventaire par
J.-P. DEFRANCE,
stagiaire des Archives de France, 1981

archives librement communicables
(contrat de dépôt du 25 mai 1983)

INTRODUCTION A L'INVENTAIRE DU FONDS DE LA SOCIETE LIBRE DE L'EURE

I - HISTOIRE DE LA SOCIETE LIBRE

Origines de la Société Libre (1)

Une circulaire du Ministère de l'Intérieur datée du 3 floréal an VI (22 avril 1798) constatant qu'il "reste une immense carrière à parcourir avant que l'agriculture française soit parvenue en degré de perfectionnement qui triplera les richesses nationales", recommandait à la formation d'une "Société Libre d'Agriculture" dans chaque chef-lieu de département. Le Directoire exécutif du département de l'Eure par un arrêté du 4 prairial an VI (23 mai 1798) décida la création de la "Société Libre d'Agriculture et de Commerce du département de l'Eure". En l'an VIII (1800) cette société fut réorganisée par le préfet Masson Saint Amand, qui publia en l'an XIII (1806) le *Mémoire statistique du département de l'Eure*. En 1807, un autre préfet de l'Eure Rolland de Chambaudoin jugea utile de relancer la société par arrêté du 28 avril ; le 11 août suivant elle se constituait sous le nom de "Société d'Agriculture, Sciences et Arts du département". Le secrétaire général de la Société, L.H. Delarue, tenta de lui donner une activité réelle ; un bulletin fut publié à partir de 1822. En 1823, la Société d'Agriculture, Sciences et Arts se réunit à la Société de Médecine Chirurgie et Pharmacie, créée par arrêté préfectoral en l'an IX. Enfin, en 1830, le préfet Antoine Passy, placé à la tête du département de l'Eure à la suite des événements de juillet, fonda la Société d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles Lettres de l'Eure qui succéda aux deux précédentes sociétés. A. Passy voulait "faire concourir toutes les forces vitales du pays à la prospérité matérielle et morale du pays".

(1) Nous emploierons le sigle S.L. pour désigner la Société Libre de l'Eure.

Statuts de la Société Libre

De nouveaux statuts furent rédigés et publiés dans le 3ème volume du Recueil des Travaux de La Société Libre, sous les signatures de Passy, L'Hopital, Bordeaux, Delarue, Coget, Fortin, etc... Une ordonnance du roi Louis Philippe du 11 juin 1832 approuva les nouveaux statuts ; la Société, reconnue d'utilité publique, prit le nom de Société Libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles Lettres de l'Eure qu'elle devait garder (1). Six sections étaient créées dans la Société : agriculture et industrie, sciences physiques et mathématiques, sciences médicales, sciences philosophiques historiques - littérature et beaux-arts, économie politique et statistique. Vers 1840, ces six sections furent réduites à deux : agriculture-industrie, sciences mathématiques et physiques ; lettres, arts et sciences philosophiques et économiques. Le président de la Société changeait chaque année, mais le secrétaire de la société occupait des fonctions illimitées dans la durée pour préserver la continuité de la société. L.H. Delarue, secrétaire des précédentes sociétés, occupa le premier la fonction de secrétaire perpétuel de la S.L. Les statuts de la Société prévoyaient aussi la création de sections d'arrondissement quand il y aurait plus de 20 membres réunis par arrondissement.

La Société Libre au XIXe siècle

La nouvelle Société Libre devait profiter du grand mouvement historique qui animait les sciences humaines dans les années 1830 et suivantes. En 1832, François Guizot devenu ministre de l'Instruction publique, manifestait son intention d'assurer aux Sociétés Savantes un rayonnement plus grand (2) : "Le nombre de ces sociétés, l'attachement que leur portent la plupart de leurs membres,... prouvent qu'elles répondent à des sentiments vivaces qui ne demandent qu'à se déployer, mais une notoriété et une sympathie vraiment publique manquent trop souvent à ces libérales associations".

(1) L'article 300 de la constitution de l'an III indique que les particuliers peuvent former des sociétés libres pour les études des sciences, arts et lettres. Ce qui explique la raison du mot libre dans le titre des sociétés qui, dans le langage révolutionnaire, signifiait que ces sociétés n'avaient plus de protecteurs, mais étaient complètement libres de s'organiser comme elles le voulaient.

(2) Cité par M. Baudot dans son discours d'ouverture au 100ème Congrès National des Sociétés savantes à Paris en 1975. Actes du 100ème Congrès national des Sociétés Savantes. Colloque interdisciplinaire sur les sociétés savantes. Discours d'ouverture de M. Baudot, Paris, B.N., 1976. pp. 190-202.

Dans le département voisin, le Calvados, ce fut surtout grâce "au dévouement d'un homme, Arcisse de Caumont, dont l'action s'exerça pendant une quarantaine d'années, que se créèrent des sociétés départementales et nationales et qu'eut lieu dès 1833 le premier Congrès scientifique de France" (1)

Composition de la Société Libre

La Société Libre connut son véritable âge d'or pendant toute la deuxième moitié du XIX^{ème} siècle. Composée d'hommes éminents, de notables, de savants, d'érudits, elle peut parfois prendre l'apparence d'une "société de connivence réservée à quelques initiés" (2) dont les sessions tiennent à la fois de "l'assemblée intellectuelle et de la manifestation mondaine". Des hommes comme ... "Le Prévost à Rouen ou à Bernay, A. Passy à Gisors, de Caumont à Caen, Blosseville à Paris... seront en même temps poètes et savants, antiquaires et littérateurs, géologues et botanistes et toute leur vie ils passeront d'une étude à une autre, avec une aisance aimable qui servira la gloire de la Normandie" (3)

Société Libre et politique

Les préoccupations politiques ne furent pas toujours exemptes de l'esprit des membres de la S.L. - Société à caractère officiel puisque le préfet du département en était le président né. elle connut une scission dès la fin de 1832. Un certain nombre de membres, attachés aux options légitimistes, ne voulurent pas suivre le préfet Passy et constituèrent une société appelée l'Ancienne société d'Agriculture, Arts et Belles-Lettres de l'Eure ; devant la protestation de la S.L. ils appelèrent leur société, l'Académie ébroïcienne, qui s'éteignit en 1837(4).

(1) André Dubuc. Activité et évolution des sociétés savantes en Normandie, p.113. Actes du 100^{ème} Congrès national des Sociétés savantes, Paris, 1975. Paris, B.N., 1976 ; pp.103-120.

(2) Cité par Mme Albertini dans le catalogue d'exposition des A.D. Eure "Loisirs et Culture dans l'Eure. 1800-1914", p. 39.

(3) Le marquis de Blosseville, par L.Passy ; pp 90-91.

(4) Publication du bulletin de l'Académie ébroïcienne 1833-1837

Sous le Second Empire, le préfet Janvier de la Motte, ardent bonapartiste, s'attacha à mettre en difficulté la S.L. qu'il considérait comme un foyer d'opposition orléaniste : le duc de Broglie avait réorganisé la section de Bernay et Louis Passy la section des Andelys (1). Pour contrer ces projets, la S.L. élit à sa tête d'illustres présidents tels G. L'Hopital ou L. Delisle en 1863.

Activités de la Société Libre

Ces difficultés n'empêchèrent pas la S.L. d'avoir une importante activité dans le domaine agricole et dans le domaine culturel. Elle développa un enseignement agricole théorique et pratique, organisa de nombreux concours et comices agricoles, acheta des machines agricoles pour les revendre à perte aux cultivateurs et ainsi diffuser le progrès du machinisme agricole ; elle récompensa plus de trois mille agriculteurs dans plus de 140 concours. D'un autre côté, elle travailla à la diffusion de la culture par l'organisation d'une bibliothèque, en constituant des collections de sciences naturelles et d'archéologie. Elle publia un Recueil des travaux de la Société Libre, créa des cours gratuits sur la chimie, physique, hygiène, dessin et droit commercial ; elle organisa des conférences qui connurent un grand succès vers 1865-1880. Elle patronna et publia des ouvrages importants ; un des premiers ouvrages français d'histoire économique et sociale, les Etudes sur la condition de la classe agricole et l'état de l'agriculture en Normandie au Moyen-Age, par Léopold Delisle (1851) (2) fut publié par la S. L.

(1) Louis Passy, sa vie et ses œuvres, par L. Régnier ; pp. 35-39, 69-84 ;
Le marquis de Blosseville, par L. Passy ; pp 184-189, 328-337, 448-456.

(2) Autres ouvrages publiés par la Société Libre :

- Mémoires et notes de M. Auguste Le Prévost pour servir à l'histoire du département de l'Eure, mis à jour par L. Delisle et Louis Passy, 3 vol., Evreux, 1862, 1864, 1869.
- Description géologique du département de l'Eure, par A. Passy, ancien préfet et ancien député de l'Eure, membre de l'Institut, Evreux, 1874.
- Département de l'Eure, usages locaux recueillis et publiés par la S.L., Evreux, 1850 et révisions en 1863, 1874, 1882 et 1889.
- Dictionnaire du patois normand en usage dans le département de l'Eure, par MM. Robin, Le Prévost, A. Passy et Blosseville, Evreux, 1879

La Société Libre au XXème siècle

Au début du XXème siècle, la S.L. orienta plus nettement ses activités vers le domaine culturel, ce dont se réjouissait un membre de la S.L. dans une lettre du 2 août 1912 ... "Nous sommes divisés en deux sections, presque en deux camps : l'agriculture et la section de lettres. Je n'ai pas besoin de vous dire que je suis pour ce dernier camp qui trouve que les dépenses de l'agriculture sont exagérées et onéreuses pour la masse. Enfin nous avions depuis 20 ans au moins, un secrétaire perpétuel Léon Petit qui négligeait notre section. A la suite de son décès, notre section reprend courage ..." (1). Pendant la première guerre mondiale, la S. L. n'interrompt pas ses séances générales ni ses activités littéraires. Cependant, après la première guerre mondiale, les membres disparus ne furent pas remplacés ; le nombre de recherches et des publications diminua. La S.L. cessa toutes ses tâches en mai 1940 et ne les reprit qu'en 1948 (2). Dans un rapport d'activité, daté de 1949, M. Baudot (3) indiquait les travaux des différentes sections de la S.L. qui devait sortir de sa léthargie. La section d'agriculture sous la présidence de Gilbert Martin organisait un concours agricole régional de la race bovine à Evreux, la section des sciences des excursions botaniques, la section des Arts participait à l'exposition de peinture de la Société des Artistes Normands. La S.L. s'intéressa aussi à la création des Annales de Normandie et patronna les conférences du chanoine Bonnenfant sur la cathédrale d'Evreux et les abbayes normandes. La section agriculture de la S.L. prépara et monta des concours agricoles annuels à Evreux, Bernay, Louviers, Vernon de 1947 à 1963, des concours itinérants d'élevage, fit des missions d'étude à l'étranger. En 1965, le directeur des services d'archives de l'Eure, M. Michel Le Pesant, s'occupa de la renaissance des activités culturelles de la S. L. et à partir de 1968, le nouveau directeur, M. Cloulas, multiplia les manifestations, expositions et visites destinées à soutenir l'activité culturelle de la S. L. Devenu le secrétaire général de la S.L., M. Cloulas contribua largement à la parution du nouveau bulletin de la S.L., "Connaissance de l'Eure" qui débute en 1971.

(1) Cf. 47 J.

(2) En 1945, la S.L. dont les locaux avaient été sinistrés, s'est installée aux Archives départementales de l'Eure où elle a toujours son siège.

(3) Cf. 47 J.

La Société Libre aujourd'hui

"La part prise par les archivistes dans l'administration directe des sociétés (savantes) est importante" (1). Actuellement, M. Claude Lannette, directeur des Services d'Archives de l'Eure, chargé des relations publiques de la S.L., s'occupe en partie de la gestion quotidienne de la S.L. et prépare en particulier les cycles annuels des conférences de la S.L. (2). Mme de la Conté, conservateur adjoint, a été nommée en 1980 archiviste bibliothécaire de la Société. Outre la publication de "*Connaissance de l'Eure*" (3) la S.L. intervient dans le domaine culturel en réclamant le classement de sites à protéger, de monuments ou en émettant des vœux. Par exemple, en janvier 1981, la S.L. demanda au conseil municipal d'Evreux de commémorer le souvenir de deux personnages historiques d'Evreux en donnant leur nom à des voies publiques : Robert de Flocques, libérateur d'Evreux (1441), Charles II d'Evreux, roi de Navarre (1332-1387).

La S.L. qui fêtera le cent cinquantième de sa fondation en 1982, a su se transformer au cours des générations et prouver, par son existence même, la persistance d'une tradition savante locale.

(1) L'archiviste et les sociétés savantes, par M. Jean Cugéner, p. 6 : article de La Gazette des Archives, n° 20, 2ème trimestre 1960, pp. 63-68.

(2) Cf. Par exemple : Conférence de M. Favier, Directeur Général des Archives de France, le 11 mars 1981, sur la Guerre de Cent Ans en Normandie.

(3) Numéros trimestriels et numéros hors série :

- A. Plaisse, Charles, dit le Mauvais, Comte d'Evreux, roi de Navarre, Capitaine de Paris (1370)

- A. et S. Plaisse : La Vie Municipale à Evreux pendant la guerre de Cent Ans (1370)

II - COMPOSITION ET INTERET DU FONDS DE LA SOCIETE LIBRE

- Composition des fonds de la Société Libre :

Les fonds de la Société Libre déposés aux A.D.Eure (1) aux lendemains de la Deuxième Guerre mondiale représentent environ quinze mètres linéaires et se décomposent ainsi :

a) Manuscrits français et latins de la S.L. (2)

b) Fonds propre à la S.L. : 1832 - (fonds que nous avons classé)

c) Papiers d'érudits réunis au fonds de la S.L. :

- manuscrits L.H. Delarue. 9 volumes, à partir de 1790 : notes littéraires, recueils de poèmes latins, de français, d'épîtres et de chansons, notes de cours et d'études de physique, chimie, histoire naturelle.
- manuscrits François Rever (3) : 6 cartons, papiers de famille, notes diverses et dessins ; notes sur l'école centrale de l'Eure et la S.L. Mélanges historiques et scientifiques . XVIIIe- XIXe siècles.
- fonds J. Béranger (11 cartons) : notes sur les monnaies et médailles
- fonds Léo Bertin (4 volumes). Notices biographiques et notes sur la Révolution dans l'Eure.
- fonds F.J. Mauduit (3 vol.) - étude sur Ivry-la-Bataille ; correspondance.
- fonds Charles Mollé (4 vol.)
- fonds de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts d'Evreux ; procès-verbaux de séances - juin 1807 - 1830 (4)
- fonds de la Société de Médecine, Chirurgie et Pharmacie de l'Eure : procès-verbaux de séances. an XII - 1830 (4)

(1) Il est à noter que la S.L. possède aussi une importante collection d'ouvrages imprimés qui occupent un état de l'annexe de la bibliothèque municipale d'Evreux ; le Musée d'Evreux conserve aussi une collection de pièces, objets, appartenant à la S.L.

(2) Cf. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France : Société libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles Lettres de l'Eure à Evreux, par H. Omont et L. Régnier. Paris, 1921, pp. 3-9.

(3) Id., pp. 9-32

(4) J'ai classé les registres des procès-verbaux des séances de ces deux sociétés dans le fonds de la S.L. , puisque cette dernière a succédé aux deux précédentes sociétés.

- fonds de la Société bibliographique d'Evreux : procès-verbaux des séances 1872-1873.
- fonds de la Société des Amis des Arts (3 m.l.) : procès-verbaux d'assemblées générales, correspondance, comptabilité, albums, catalogues d'expositions - 1880 - 1920.

- Etude du fonds propre de la Société Libre.

J'ai classé et inventorié le fonds propre de la S.L. qui se composait de registres (1 m) et de cartons (7 m). Il n'a pas été question d'éliminer de documents dans ce fonds historique.

Les registres (1) proviennent des deux sociétés qui ont précédé la S.L., la Société d'Agriculture Sciences et Arts de l'Eure, et la Société de Médecine et Pharmacie de l'Eure et de la S.L. elle-même. Les registres des procès-verbaux de séances de ces sociétés nous permettent de suivre année après année l'évolution historique et politique des sociétés. Par exemple dans le registre des procès-verbaux des séances de la S.L. (1833-1848) (2) l'on apprend que dès la deuxième séance de la S.L., le 12 avril 1833, les membres de la S.L. contestent à la société concurrente le titre d'Ancienne société d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres de l'Eure. De même, les registres qui donnent les états des collections de la bibliothèque de la S.L., les listes des publications et périodiques reçues à la S.L., offrent un grand intérêt.

Dans les cartons de la S.L., les papiers se présentaient en désordre complet, les cotes primitives ne correspondant à rien. J'ai donc opéré un classement méthodique des papiers en les répartissant entre plusieurs séries : administration générale de la S.L., séances, membres, correspondance générale, activités agricoles, activités culturelles, publications. Les documents classés comprennent surtout des notes manuscrites, de la correspondance, des procès-verbaux et des rapports manuscrits.

(1) La cotation des registres dans l'inventaire est à revoir, car la réintégration tardive des registres dans le fonds de la S.L. ne m'a pas permis de coter définitivement les registres et les cartons.

(2) Cf. 47 J

L'intérêt des archives de la S.L. recouvre divers domaines sociologique, économique, culturel : composition sociologique de la S.L. au cours des années (1) participation de la S.L. au développement économique du département (2) contribution de la S.L. à la vie culturelle de l'Eure et de la Normandie (3)

En 1983, les archives de la Société libre ont été officiellement déposées aux Archives de l'Eure. Le sigle SL qui identifiait les cartons a été remplacé par la cote 47 J.

III - SOURCES COMPLEMENTAIRES AU FONDS DE LA SOCIETE LIBRE

1) A.D.Eure :

Série J : 1 J 3 - Correspondance concernant l'activité de MM. de Beaurepaire et Lebeurier au sein de la S.L.

Série M : 1 M 305- Evénements malheureux : ouragan du 2 juillet 1809, rapport de F.Rever au nom de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'Eure

6 M 914- Statistique botanique de l'Eure, publiée par la S.L. (imprimé) - 1846

7 M 44 - Société Libre - fondation, liste des membres en l'an VI (à noter deux lettres de F.Rever) an VI - 1830

Série T : 120 T - S.L. Eure

1. - Règlements. Correspondance 1808 - 1842

2. - Règlements. Id., 1812 - 1840

3. - Id., 1840 - 1900

Il s'agit de la correspondance échangée par la S.L. avec la Préfecture de l'Eure.

(1) Cf. Membres de la S.L., adhésions - 47 J 20 - 23 et correspondance générale : 47 J. 24- 26 : voir en particulier la qualité des correspondants et la teneur de la correspondance adressée.

(2) Cf. 47 J 43-57, en particulier dossiers des concours agricoles, des conférences agricoles de la S.L., documents sur la diffusion de l'enseignement agricole et les encouragements à l'agriculture.

(3) Cf. 47 J 58-85, en particulier dossiers des concours littéraires, des expositions d'art, des conférences scientifiques et littéraires ; notes d'érudits.

ARCHIVES NATIONALES : F¹⁷ 3028 F¹⁷ 17185 (dossiers couvrant l'ensemble des sociétés savantes du département)

Imprimés : Recueil des Travaux de la Société Libre, collection de 1807 à 1939 (Rv 17)

Tirés à part du Recueil des Travaux de la S. L., notices sur les membres de la S. L. (collection brochures; A. D. Eure, cf. en particulier la collection Normandie-Généralités)

Courrier de l'Eure numéro du 16 mai 1895. Article signé E. V. Les Origines de la Société Libre de l'Eure.

2) Archives municipales d'Evreux

Série R - R 276 ⁽¹⁾ Organisation de la Société d'Agriculture et de Commerce de l'Eure (22 frimaire an VII).

IV - BIBLIOGRAPHIE SUCCINCTE SUR LA SOCIÉTÉ LIBRE

Catalogue d'exposition des A. D. Eure. Service éducatif : Loisirs et culture dans l'Eure 1800-1914, 1975-1976. Cf. en particulier pp. 38-39 et 46-48.

Connaissance de l'Eure, n° 1, mars 1971. Articles

- d'Armand Jardillier, conservateur au château d'Harcourt. 1797-1970 ou la vicissitude d'une société, pp. 3-9.
- d'Henri Clouin, L'activité de la section "agriculture" depuis 25 ans, pp. 10-15.
- d'André Plaisse, La renaissance de la section culturelle de la S. L., pp. 16-21.

Dramard (E) .- Notice historiques sur la Société et ses travaux, Evreux, 1865.

Dubreuil (L.) .- François Rever, 1753-1828, Paris, 1924. (cf. rôle de F. Rever dans la naissance de la S. L.).

La Conté (M.-C.de), La Société libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres de l'Eure ; 1832-1982 : 150 ans d'activité et d'utilité publique (1982), 72 p.

Passy (L.) .- Le marquis de Elosseville, souvenirs, Evreux, 1898. (cf. en particulier, pp. 184-189, 328-337 et 448-456).

Régner (L.) .- Louis Passy, sa vie et ses oeuvres. Pontoise, 1917 (cf. en particulier, pp. 35-39 et 69-84).

Régner (L.) .- Notice sur les sociétés savantes du département de l'Eure et bibliographie de leurs publications, Evreux, 1892.

INVENTAIRE DU FONDS DE LA SOCIÉTÉ LIBRE D'AGRICULTURE,
SCIENCES, ARTS ET BELLES-LETTRES DE L'EURE

Sommaire

Cotes

Administration générale

47 J 1-4

Séances et assemblées générales

47 J 5-35

Membres

47 J 36-42

Correspondance générale

47 J 43-45

Comptabilité et gestion financière

47 J 46-62

Activités dans le domaine agricole

47 J 63-79

Activités littéraires, scientifiques et artistiques

47 J 80-97

Publications

47 J 98-116

Collections et papiers d'érudits divers

47 J 117-156

Fonds des manuscrits anciens

47 J 157-180

ADMINISTRATION GÉNÉRALE, DOCUMENTS CONCERNANT L'HISTOIRE DE LA SOCIÉTÉ LIBRE

47 J 1

Arrêtés et règlements concernant la S.L. : arrêté du 4 prairial an VI visant à organiser la Société Libre d'Agriculture et de Commerce de l'Eure (1) et arrêté du 11 juin 1807 fixant les statuts de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'Eure (2) ; règlements constitutif et administratif de la S.L., projet et ordonnance de Louis-Philippe (1832) ; révisions des règlements (1850, 1904, 1948) avec rapport-manuscrit de M. Baudot, archiviste départemental sur l'histoire de la S.L.

An VI - 1948

47 J 2

Gestion interne de la S.L. : modification de l'article 10 du règlement constitutif au sujet de la rééligibilité du président de la Société (1861) (3) ; rapports d'activités manuscrits ou dactylographiés (1865, 1925-1926, 1928, 1933, 1936-1937, 1939) ; réorganisation de la S.L. : correspondance et papiers provenant en particulier de M. Baudot (1947-1948) ; correspondance diverse (1949-1963)

1861 - 1963

47 J 3

Correspondance des sections de la S.L. avec le secrétaire de la S.L. : section des Andelys (1837-1855, 1890) ; section de Bernay (1838-1870, 1890, 1898, 1911-1912, 1934) ; section de Louviers (1838-1872) ; section de Pont-Audemer (1847-1870, 1890, 1921-1926) (4)

1838 - 1934

-
- (1) La Société Libre d'Agriculture et de Commerce de l'Eure est l'ancêtre de la Société Libre de l'Eure
- (2) La Société Libre de l'Eure a succédé à la Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'Eure
- (3) Cf. plus bas : registre des procès-verbaux des séances (1848-1862)
- (4) En particulier : lettres d'Alfred Canel datées de 1849, notamment celle du 3 août 1849, où Canel informe Bidault, secrétaire de la S.L., de la réorganisation de la section de Pont-Audemer

.../...

Fiches de renseignements annuelles sur la S.L. (1843-1848, 1851, 1855-1865, 1868-1869, 1871-1876, 1878-1879) ; rapports de la S.L. avec l'administration centrale et départementale, avec le Conseil général : correspondance (1847-1948) ; dossiers des legs recueillis par la S.L. (comportant chacun : extrait du testament du légataire, procès-verbal d'acceptation du legs, notes et correspondance) : legs Boucrot (1852-1855), legs Mauduit (1893-1894), legs Penciolelli (1916-1920), legs Charpentier (1894-1921), legs Dudon (1899), legs Léon Petit (1911-1912), legs Lerenaud-Lavallée (1916-1917) ; fusion de la Société des Amis des Arts avec la S.L. : procès-verbal de la séance du 29 septembre 1921 réunissant les conseils d'administration des deux sociétés au cours de laquelle il fut procédé au compte de liquidation de la Société des Amis des Arts, état des titres remis à la S.L. par la Société des Amis des Arts, avec les signatures des membres des deux conseils, notes et correspondance (1921-1922) ; documentation diverse : ordonnance du roi Louis-Philippe du 27 juillet 1845 relative aux sociétés scientifiques et littéraires ; acquisition d'une tente par la Société d'horticulture (1860-1861)

1843 - 1948

SEANCES DE LA S.L. ET DES SOCIETES ANTERIEURES (1)

47 J 5

Société de Médecine, Chirurgie et Pharmacie de l'Eure : procès-verbaux des séances

1804 - 1830 (2)

47 J 6-7

Société d'Agriculture, Sciences et Arts du département de l'Eure : procès-verbaux des séances

1807 - 1832

(3)

6 1807 - 1819

7 1810 - 1832

(1)

Ont été joints aux registres de la S.L. (indiqués par un astérisque) les registres de la Société de Médecine, Chirurgie et Pharmacie de l'Eure et ceux de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'Eure. La S.L. ayant succédé à ces deux sociétés

(2)

La deuxième partie du registre contient les ~~procès-verbaux des séances~~ des Comité Central de vaccine et de médecine établi à Evreux (1804-1830) et la liste des membres de la Société de médecine, chirurgie et pharmacie de l'Eure (1830)

(3)

Ce registre contient au début, le règlement de la société, la composition du bureau et des différentes commissions avec l'indication de leur rôle

- 47 J 8-9 Société Libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres de l'Eure ;
procès-verbaux des séances
1833 - 1882
- 8 1833 - 1848 (1)
- 9 1848 - 1882 (2)
- 47 J 10 Société Libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles Lettres de l'Eure,
1^{re} Section, agriculture et industrie : procès-verbaux des séances
1832 - 1860
- 47 J 11 Société Libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres de l'Eure,
Section d'Agriculture : procès-verbaux des séances
1860.- 1874
- 47 J 12 Société Libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres de l'Eure,
Section Lettres et Beaux-Arts : procès-verbaux des séances
1832 - 1893
- 47 J 13 Société Libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres de l'Eure,
6^e Section, Economie politique et statistique : procès-verbaux des
séances
1832 - 1847
- 47 J 14 Conseil d'administration de la S.L. : procès-verbaux des séances
1910 - 1927, 1930 - 1934,
1936, 1939, 1940, 1945, 1947,
1952, 1954
- 47 J 15-16 Séances du Conseil d'Administration de la S.L. et assemblées générales :
notes diverses, correspondance, procès-verbaux manuscrits (3)
1854 - 1899
- 15 1854 - 1876
- 16 1876 - 1878, 1880 - 1881,
1895 - 1897, 1899 (4)

(1) Ce registre contient les extraits des règlements constitutif et administratif de la S.L., la mention de la composition de la S.L. en différentes commissions (au nombre de 6). La première séance s'est déroulée le 24 janvier 1833 sous la présidence d'Antoine Passy, à l'Hôtel de Préfecture. Dans la séance du 27 août 1833, les membres de la S.L. sont présentés au roi Louis-Philippe

(2) Concerne en particulier : dans les séances des années 1855-1856, débat sur le projet d'érection dans la plaine de Cocherel d'un monument commémorant la victoire de Duguesclin ; dans la séance du 2 juin 1861, débat sur la question de la non-rééligibilité du président de la S.L.

(3) Notes manuscrites sur l'ordre du jour de la séance, les membres présents, les décisions prises en cours de séance

(4) Il ne subsiste que des épaves pour les années 1895-1897

47 J 17-29

Dossiers des séances du Conseil d'administration et des séances générales avec notes manuscrites, correspondance, coupures de presse (un dossier par séance) (1)

1901 - 1930

17	1901 - 1913
18	1913 - 1915 (2)
19	1916 - 1917
20	1917 - 1918
21	1919
22	1920
23	1920 - 1921
24	1921
25	1922
26	1923
27	1924
28	1925 - 1927
29	1929 - 1930 (3)

47 J 30

Dossiers des séances (1932-1935) (3) ; extrait du procès-verbal de la séance du Conseil d'administration du 5 février 1936 ; séances : correspondance (1937-1938, 1948) ; comptes-rendus manuscrits des séances (1925-1927, 1930-1931, 1933-1938)

1925 - 1948

47 J 31-32

Société Libre d'Agriculture, Sciences et Arts du département de l'Eure : registres de signatures des membres présents aux séances

1808 - 1844

31	1808 - 1818
32	1826 - 1832

- (1) Les dossiers se subdivisent généralement suivant les thèmes suivants : communications diverses, lettres diverses, délibérations à prendre, membres à élire, lectures
- (2) Les liasses 18 à 27 contiennent les documents primitivement cotés 143 T, que nous avons réintégrés dans le fonds de la S.L.
- (3) Cf. en particulier lettres de Jérôme Carcopino adressées au secrétaire de la S.L. (dossiers du 6 avril 1930 et du 20 mai 1932)

33	1832 - 1840
34	1840 - 1850
35	1832 - 1844

MEMBRES DE LA S.L.

47 J 36	Listes manuscrites ou imprimées des membres de la S.L. (1817, 1829, 1846-1848, 1850, 1913-1914, 1951)	1817 - 1951
47 J 37	Liste des membres de la Société de Médecine, Chirurgie et Pharmacie de l'Eure	1820
47 J 38	Liste des membres présentés à la S.L.	1838 - 1858
47 J 39	Liste des membres de la S.L.	1932 - 1935
47 J 40	Dossiers annuels des bulletins de présentation à la S.L. (1855-1880) (1) et des bulletins d'adhésion à la S.L. (1840-1880, 1911) ; exemplaires vierges de certificats de membres élus, signés par Antoine Passy (s. d.)	1840 - 1911, s. d.
47 J 41	Adhésions et démissions de membres de la S.L. : correspondance (2)	1847 - 1948
47 J 42	Listes des membres décédés de la S.L., faire-part de décès, coupures de presse (1898-1947) ; listes des membres qui ont reçu des distinctions honorifiques, correspondance, coupures de presse (1922-1924, 1932-1937)	1898 - 1947

CORRESPONDANCE GENERALE

47 J 43-44	Correspondance adressée au secrétaire de la S.L., classée dans l'ordre alphabétique des correspondants (3)
------------	--

XIXe s. - XXe s.

Arcisse de Caumont
1841 - 1845 (4)

- (1) Il s'avère utile de consulter ces bulletins pour connaître les noms des parrains des candidats
- (2) Cf. en particulier : lettre du 29 juillet 1879 de l'archiviste Bourbon admis comme membre de la S.L.
- (3) Ont été relevés les noms des correspondants qui ont semblé les plus importants, soit en raison de leur notoriété, soit en raison de l'importance de la correspondance adressée
- (4) Dates extrêmes de la correspondance adressée

Baudot (Marcel) : une lettre
1935

Beaurepaire (Charles de) : deux lettres
1856

Barrey (Comte de)
1864

Blosseville (marquis J. de) : correspondance abondante surtout pour
la période 1852-1879 (1)
1838 - 1879

Broglie (duc Albert de)
1857 - 1874 (2)

Chambray (marquis de)
1849

Clermont-Tonnerre (duc de)
1863 - 1864

Colombel (Emile) : nombreuses lettres
1859 - 1889

Coutil (Léon)
1911 - 1940

Delarue (P.H.)
1842 - 1847

Delisle (Léopold)
1867

Duval (Alexandre)
1934 - 1940

Gadebled : assez nombreuses lettres
1842 - 1852

Hébert (Emile)
1889 - 1890

Hervey (Maurice)
1936

Izarn (E.) 1870 - 1890

Janvier de la Motte (Eugène) : trois lettres
1857 - 1867

(1) Voir en particulier : lettres datées de 1864 et 1865 au sujet de la suppression des subventions départementales à S.L. Eure

(2) Voir en particulier : lettre du 28 août 1866 sur les rapports de la Section de Bernay de la S.L. avec l'Administration

Join-Lambert (Arthur) : assez nombreuses lettres
1889 - 1899

Join-Lambert (André)
1924 - 1937

Kérillis (Henri de) : une lettre
1927

Lagrange (Comte de) : assez nombreuses lettres
1856 - 1875

Lamiray (Henri)
1935 - 1937

La Roncière Le Noury
1855 - 1869

Lauvray (L.) 1911 - 1940

La Varenne : une lettre
1940 (1)

Lerenard-Lavallée : assez nombreuses lettres
1870 - 1896

Georges L'Hôpital
1864 - 1890 (2)

Passy (Antoine)
1838 - 1865

Passy (Louis) 1895 - 1896

Petit (Guillaume) : assez nombreuses lettres pour 1860
1854 - 1860

Petit (Léon) : nombreuses lettres
1864 - 1880 (3)

Prétavoine (Georges) 1857 - 1890

Régulier 1864 - 1879
Salvandy

(1) Acceptation d'une fonction à la S.L. Eure

(2) Voir : lettre du 11 décembre 1867 sur la candidature à la présidence de la S.L. Eure

(3) Voir : lettre du 19 février 1880 sur la collaboration à la S.L. de l'archiviste départemental Bourbon qui accepte de représenter la S.L. à la réunion des sociétés savantes à Paris

Sauvage : nombreuses lettres
1869 - 1871 (1)

Suchet d'Albufféra (duc) : deux lettres
1857

Thiery 1847

Yves (Charles)
1872 - 1875

47 J 45

Registre de correspondance : départ

1841 - 1847 (nov.)

COMPTABILITE, GESTION FINANCIERE

47 J 46-56

Gestion financière, comptes généraux des dépenses et recettes, états
par exercices, pièces justificatives, correspondance : dossiers par
année (2)

1832 - 1893

46	1832 - 1837
47	1838 - 1841
48	1842 - 1844
49	1845 - 1846 (3)
50	1847 - 1850
51	1851 - 1856
52	1857 - 1861
53	1862 - 1867
54	1868 - 1872
55	1873 - 1879, 1881
56	1882 - 1893

(1)

Voir : lettre du 18 juin 1871 sur le redémarrage de la S.L. avec les
cotisations des membres et les subventions

(2)

Pour presque toute la période considérée, on trouve dans ces documents
comptables les états de cotisation des membres de la S.L., surtout pour
Evreux, année par année. Cela permet de suivre l'évolution de la composition
sociologique de la S.L.

(3)

Cf. aussi minutes de lettres adressées par le trésorier de la S.L., Gaude,
en particulier au préfet (1841-1846)

47 J 57-59	Quittances, reliées année par année	1899 - 1917
	57	1899 - 1904
	58	1905 - 1909
	59	1910 - 1917
47 J 60	Comptes de la S.L.	1897 - 1924
47 J 61	Comptabilité, gestion financière ; pièces diverses : subventions gouvernementales à la S.L. (1845-1898) (1) ; comptes généraux et pièces justificatives à l'occasion de diverses manifestations : expositions d'horticulture (juin 1898, juin 1903, juin 1913), concours de chiens de bergers (septembre 1899, juin 1903), exposition d'aviculture (juin 1908), concours de la race bovine (1909) et de la race chevaline (1910), concours de Louviers (1912)	
		1845 - 1912
47 J 62	Comptabilité, pièces diverses : recouvrements annuels des cotisations extérieures à la ville d'Evreux (1915-1917) ; récapitulatifs financiers (1924-1937)	
		1915 - 1937

ACTIVITES AGRICOLES S.L.

47 J 63	Concours agricoles dans l'Eure : généralités (2)	1833 - 1938
47 J 64	Tableaux alphabétiques des agriculteurs qui ont obtenu des primes d'encouragement et des récompenses dans les concours agricoles et tableaux alphabétiques des domestiques ruraux qui ont obtenu des récompenses	
		1836 - 1869

(1) Subventions du Ministère de l'Agriculture (1845-1898) et subventions du Ministère de l'Instruction publique et des Cultes (1863-1866)

(2) En particulier : extraits du Bulletin administratif pour les concours de charrues (1834-1835) ; pièces relatives à la réduction du nombre des concours agricoles : correspondance (1841-1842) ; opinion des sections de la S.L. sur la suppression du prix départemental d'agriculture (manque Bernay) (1845) ; liste récapitulative des concours agricoles dans l'Eure (1833-1938) ; modèles de lettres pour les récompenses aux domestiques ruraux, modèles de certificats de récompense obtenus aux concours, modèles de discours prononcés aux comices (s. d.)

.../...

47 J 65

Dossiers annuels des concours agricoles avec correspondance, notes manuscrites, certificats des domestiques ruraux, listes des récompenses, rapports manuscrits, affiches, coupures de presse : concours de 1847, 1848, 1850 ; notes diverses pour les concours de 1851 à 1857 ; concours de 1859 ; concours départemental de Cormeilles (1860) ; concours des Andelys (1861) ⁽¹⁾ ; concours de 1862 ; concours de Louviers (1863) ; concours régional de 1864

1847 - 1864

47 J 66

Dossiers des concours agricoles dans l'Eure : concours départemental de Brionne (1862) ; concours régional d'Evreux (mai 1870) ; concours de Beuzeville (1875) ⁽²⁾ ; concours de Fleury-sur-Andelle (1877) ; concours régional d'Evreux (mai 1879) ⁽³⁾

1869 - 1879

47 J 67

Dossiers des concours agricoles dans l'Eure : concours départemental de Bernay (1881) ; concours de Broglie (1884) ; concours de Bourgtheroulde (1885) ; concours de Conches (1887) ; exposition d'horticulture d'Evreux (juin 1898) ; concours agricole d'Evreux (septembre 1899) ; concours régional d'Evreux (juin 1903) ; concours départemental de Beaumont-le-Roger (1904) ; concours agricole de Louviers (septembre 1912) ; concours départemental de Brionne (septembre 1922)

1881 - 1922

47 J 68

Dossiers des concours agricoles dans l'Eure : concours de Saint-André-de-l'Eure (mai 1925) ⁽⁴⁾ ; concours départemental de Bourgtheroulde (octobre 1925) ; concours de Thiberville (1926) ; concours d'Evreux (septembre 1926) ⁽⁵⁾ ; concours régional d'Evreux (mai 1927) ; concours de Broglie (1929) ; concours départemental d'Evreux (mai 1930)

1925 - 1930

-
- (1) Cf. en particulier le rapport sur la visite des fermes de l'arrondissement des Andelys
- (2) En particulier : état d'émargement des prix en argent décernés aux lauréat
- (3) En particulier : catalogues d'exposition ; un certificat à un domestique jardinier chez E. Raoul-Duval au Vaudreuil
- (4) En particulier : récompenses aux ouvriers d'industries se rattachant à l'agriculture
- (5) Concours abandonné

.../...

- 47 J 69 Dossiers des concours agricoles dans l'Eure : concours départemental de Brionne (septembre 1931) ; concours de Breteuil-sur-Iton (avril 1932) ; concours de Beaumont-le-Roger (juin 1934) ; concours départemental de Gaillon (juillet 1936) ; concours de Louviers (septembre 1936)
1931 - 1936
- 47-J 70 Dossiers des concours agricoles dans l'Eure : concours départemental de Pacy-sur-Eure (octobre 1937) ; concours agricole et pomologique de Bourgtheroulde (septembre 1938) ; concours départemental de La Barre-en-Ouche (1939) ; concours de 1940 (correspondance pour sa préparation)
1937 - 1940
- 47-J-71 Concours agricoles, section de Pont-Audemer ; affiches, correspondance, notes diverses, coupures de presse, rapports : concours de Cormeilles (1854, 1860, 1862, 1865, 1883) (1) ; concours agricole d'arrondissement à Lieurey (1884) (2) ; concours de Beuzeville (1888) ; concours de Saint-Georges-du-Viévre (1890)
1854 - 1890
- 47 J 72 Concours divers dans l'Eure : affiches, coupures de presse, correspondance notes diverses, programmes.- Courses de chevaux d'Evreux (1913-1914) ; concours et expositions de chiens de bergers organisés par le Club Français du Chien de Berger (C.F.C.B.) (1899-1920)
- 47 J 73 Concours agricoles hors de l'Eure : correspondance, notes diverses, coupures de presse, programmes, catalogues ; concours national d'agriculture de Paris (juin 1860) ; concours régional de Caen (mai 1860) ; concours régional de Rouen (mai 1861) ; exposition universelle de Londres (1862) ; exposition universelle de 1878 ; concours général agricole de Paris (juin 1913) ; congrès et concours pomologique d'Avranches (octobre 1934)
1860 - 1934
- 47 J 74 Enseignement agricole départemental : généralités (1859-1879) (3) ; concours d'enseignement agricole entre les élèves des écoles primaires ; programmes, listes des candidats, correspondance, listes des récompenses (1872-1873, 1875-1879)
1859 - 1879

(1) Sous le Second Empire, le concours de Cormeilles revêt une importance particulière, car Troplong, président du Sénat, est conseiller général de Cormeilles de 1852 à 1869

(2) Canton de Saint-Georges-du-Viévre

(3) En particulier : rapport sur la colonie agricole et industrielle de Gaillon (XIXe s., s. d.) ; compte-rendu de la ferme-école du Courant située à Illeville, canton de Montfort-sur-Risle (1849-1850) ; l'Enseignement agricole, par Louis Gossin, cultivateur, professeur à l'Institut normal agricole de Beauvais (éditions de 1861 et 1864) ; rapport sur l'enseignement agricole et horticole dans les écoles rurales par M. Paul de Salvandy, député de l'Eure (21 octobre 1871) ; proposition de loi relative à l'enseignement agricole départemental et communal : réponse au questionnaire par la section de Bernay (1878)

47 J 75	Conférences agricoles de la S.L. : dossiers annuels de correspondance, affiches, coupures de presse, rapports et comptes-rendus (1860-1866, 1872) (1) ; encouragements à l'agriculture ; correspondance, notes diverses, affiches, rapports (1840-1863) (2)	1840 - 1872
47 J 76	Travaux divers de la S.L. - Correspondance, envois à la S.L. par des particuliers de mémoires sur les questions agricoles (1840-1910) (3) ; rapports de la S.L. avec d'autres organismes agricoles (1840-1935)	1840 - 1935
47 J 77	Affiches de la S.L. : affiches des concours agricoles (1850-1900), affiches des conférences agricoles (1878, 1926), affiches des encouragements à l'agriculture (1854, 1856, 1858, 1860)	1850 - 1926
47 J 78-79	Affiches de la S.L. : affiches des concours agricoles	1836 - 1939
78		1836 - 1861 (4)
79		1861 - 1939 (4)

-
- (1) En particulier : compte-rendu des conférences de la S.L. en sténographie, méthode Prévost-Delaunay (1860)
- (2) En particulier : rapport de la S.L. sur l'emploi des fonds à distribuer pour les encouragements à l'agriculture (1840) ; dossier sur les prêts des machines agricoles (1853-1862)
- (3) En particulier : rapport sur les résultats comparatifs des divers engrais dont on a fait l'essai à la Colonie agricole de Gaillon (1851)
- (4) En particulier : affiches relatives aux instruments d'agriculture mis à la disposition des cultivateurs (avril 1846), à l'essai des machines à faucher (1858), aux concours départemental de Bernay (1862) et régional d'Evreux (1864)

.../...

ACTIVITES LITTERAIRES, SCIENTIFIQUES ET ARTISTIQUES S.L.

- 47-J 80-82 Société de Médecine, Chirurgie et Pharmacie du département de l'Eure : concours organisé par la Société de Médecine ; Manuscrits envoyés par les concurrents, listes des récompenses
1818 - 1825
- | | |
|----|-------------|
| 80 | 1818 |
| 81 | 1819 - 1820 |
| 82 | 1821 - 1825 |
- 47-J 83 Section des Sciences, Arts et Belles-Lettres de la S.L. : correspondance, généralités (1850-1948) (1) ; concours littéraires, prix Lucien Fouché et Paul Labbé : généralités, correspondance (1889-1949) (2)
1850 - 1949
- 47-J 84 Dossiers annuels du prix L. Fouché, contenant correspondance, noms des candidats avec leurs devises, manuscrits envoyés (manquent souvent), listes des récompenses, critiques des manuscrits par les membres de la S.L. : concours de littérature (1899) (sur 33 manuscrits envoyés, 12 conservés) ; concours de littérature (1905) ; concours d'histoire (1911) ; concours de littérature (1913) (3) ; concours de littérature sur le thème du paysan-soldat (1919)
1899 - 1919
- 47-J 85 Dossiers du concours L. Fouché : concours d'archéologie (1923) ; concours de poésie (manuscrits conservés) (1925) ; concours de littérature (1927-1928)
1923 - 1928
- 47-J 86-88 Dossiers du concours L. Fouché et P. Labbé : concours de littérature et poésie
1929 - 1938
- | | |
|----|------------|
| 86 | 1929 |
| 87 | 1932 (4) |
| 88 | 1934, 1938 |

- (1) En particulier : création de la section des Beaux-Arts en 1922 après la fusion de la Société des Amis des Arts avec la S.L.
- (2) En particulier : extrait du testament de L. Fouché (24 mai 1888), expédition du consentement à exécution du testament (1889), chronologie du prix L. Fouché, tous les deux ans, concernant soit l'histoire, soit l'archéologie soit la littérature (1893-1919) ; rapport de M. Baudot sur le prix L. Fouché (5 mars 1939) et rapport sur le prix de poésie Paul Labbé par A. V. de Wall secrétaire de la section des Beaux-Arts (1949)
- (3) En particulier : critique de Guillemare au sujet d'un manuscrit envoyé par Guillaume Apollinaire, intitulé : Le premier romancier colonial, le normand Pierre Corneille Blassebois (manuscrit non retrouvé).
- (4) 20 manuscrits conservés

- 47 J 89 Prix Lucien Fouché et autres prix : manuscrits anonymes non datés envoyés pour le concours L. Fouché (s. d.) (1) ; prix particuliers : prix de Blossville sur les Charités (1889) (2) ; concours Paul Harel (1929) 1889 - 1929 ; s. d.
- 47 J 90-92 Conférences scientifiques et littéraires : dossiers annuels contenant correspondance, listes des conférences et des conférenciers, articles de presse, rapports imprimés des conférences, affiches 1865 - 1939
- 90 Conférences de 1865, 1866 (3), 1867, 1868 (4)
- 91 Conférences de 1869-1870, 1876-1878, 1924-1925
- 92 Conférences de 1926-1929, 1931-1939
- 47 J 93 Expositions d'art de la S.L. : généralités, correspondance (1864-1948) (5) dossiers des expositions contenant correspondance, programmes, catalogues d'oeuvres exposées, listes des tableaux vendus, affiches : exposition d'aquarelles (1922), exposition de tableaux et aquarelles (1925) 1864 - 1948
- 47 J 94 Dossiers des expositions : exposition d'art ancien (1927) ; exposition des Beaux-Arts (1929) ; exposition des artistes vivants (1935) 1927 - 1935

- (1) En particulier : manuscrits intitulés "Femme d'officier" (plusieurs cahiers manuscrits), "L'humour chez Pierre Loti", "Biographie d'Eugène Mordret, 1830-1856", "Le dernier sorcier, histoire anecdotique de la vie paysanne au pays de Saint-André-la-Marche (Saint-André de l'Eure) vers le milieu du XIXe s."
- (2) En particulier : quatre lettres de L. Delisle
- (3) En particulier : liste de souscription pour les conférences
- (4) En particulier : conférence de Ferdinand de Lesseps sur les travaux du canal de Suez ; lettres autographes de Louis Pasteur des 2 et 3 février 1868 refusant une invitation de conférence à la S.L.
- (5) En particulier : rapport sur "Art et artistes normands, l'exposition de la société des artistes normands à Evreux, 1948"

.../...

- 47 J 95 Manifestations culturelles diverses organisées par la S.L. : dossiers de manifestations contenant correspondance, programmes (1)
1910 - 1948
- 47 J 96 Rapports de la S.L. avec d'autres organismes culturels : programmes, correspondance, coupures de presse, affiches, invitations ; Congrès des Sociétés savantes normandes (1923-1939) (2) ; Association normande pour le progrès de l'agriculture, de l'industrie et des arts dans les cinq départements de Normandie (1925-1939) (3) ; Congrès archéologique de France (1926-1939) ; Assises scientifiques, artistiques et littéraires (1934) (4) ; Société des Amis des Monuments et Sites de l'Eure (1933-1938)
1923 - 1939
- 47 J 97 Mélanges : concours d'affiches (1914) ; articles de presse de Lamiray, extraits de son ouvrage Promenades historiques et anecdotiques dans Evreux - cours publics assurés par la S.L. (1832-1886)
1832 - 1914

-
- (1) Inauguration d'une plaque à Verneuil-sur-Avre en l'honneur d'Artur Fillon, député aux Etats de Normandie, évêque de Senlis, né à Verneuil vers 1568 (25 septembre 1910) ; manifestation en l'honneur du chanoine Porée pour célébrer sa nomination au titre de chevalier de la légion d'honneur (25 avril 1926) ; inauguration de la statue de Nicolas Poussin aux Andelys (16 septembre 1934) ; plaque commémorative à Nonancourt en souvenir de Mme Pierre L'Hôpital, femme d'un maître-poste, qui a sauvé d'un guet-apens Jacques III Stuart (21 octobre 1934) ; cérémonie du centenaire de la mort de Hyacinthe Langlois à Pont-de-l'Arche (24 octobre 1937) ; restauration du monument Jacques Daviel à Bernay (1948)
- (2) Fédération fondée à Honfleur en 1923 pour favoriser le développement du régionalisme en Normandie. Cf. en particulier le 5e congrès tenu à Evreux du 31 mai au 2 juin 1927
- (3) Cf. en particulier congrès régionaux à Louviers (1928), Brionne (1933), Conches (1939)
- (4) Assises fondées par Arcisse de Caumont ; programme de la 7e session à Caen en 1934.

.../...

PUBLICATIONS S.L.

- 47 J 98 Bibliothèque S.L. : généralités, correspondance (1)
+ copie testament F. Rever et liste "Legs Rever" 1817 - 1926
- 47 J 99 Bibliothèque S.L. : collections de livres et imprimés, correspondance (1839-1923) (2) ; locaux de la bibliothèque, correspondance (1912-1963) ; publications des autres sociétés savantes, correspondance (1838-1948) (3)
1838 - 1963
- 47 J 100 Catalogues des ouvrages adressés à la S.L. Eure, avec en fin du volume le classement par origine géographique des revues et journaux envoyés à la S.L.
1837 - 1851
- 47 J 101 Catalogue des ouvrages de la Bibliothèque de la S.L. avec table alphabétique des auteurs
1846 - XXe s.
- 47 J 102-104 Catalogue des publications périodiques adressés à la S.L.
1838 - 1902
- | | |
|-----|-------------|
| 102 | 1838 - 1858 |
| 103 | 1858 - 1876 |
| 104 | 1878 - 1902 |
- 47 J 105 Liste des correspondants de la S.L. qui reçoivent les bulletins de la S.L.
1839 - 1852

- (1) *Legs Rever* = En particulier : situation des ouvrages périodiques adressés à la S.L. (1822) ; état des livres brochures et objets de science adressés à la S.L. par M. Tuvache comme exécuteur testamentaire de M. Rever (1835) ; état des journaux et ouvrages périodiques du Cabinet littéraire au 1er juillet 1813, suivi des livres, recueils reçus par la S.L. de 1821 à 1836 et état des recueils périodiques appartenant à la S.L. (1839) ; inventaire des ouvrages de l'Académie ébroïcienne, déposé à la Bibliothèque d'Evreux (183
- (2) En particulier : liste des ouvrages légués à la bibliothèque de la S.L. par les héritiers de Mme Lefebvre-Dibon (1902) ; situation des collections de la bibliothèque (1911)
- (3) En particulier : échanges de publications de la S.L. avec la Smithsonian Institution (Washington, 1851-1852, 1879), avec le Département de l'agriculture des Etats-Unis (1868), avec la bibliothèque universitaire d'Uppsala (1948)

.../...

47 J 106	Recueil des travaux de la S.L. : correspondance, notes diverses concernant l'impression et la publication du Recueil (1) 1843 - 1938
47 J 107	Comité de correspondance et de rédaction de la S.L. : procès-verbaux des séances (2) 1832 - 1838
47 J 108	Publication S. L. : correspondance au sujet de la publication des travaux de la S. L. (1853-1937) (3) ; travaux publiés de la S. L. : correspondance, généralités (1850-1937) (4) 1850 - 1937
47 J 109-115	"Usages locaux du département" : généralités et documents imprimés 1847 - 1930
109	Préparation des Usages locaux : correspondance, notes manuscrites (1847-1850) ; révision des Usages locaux (1920-1930) ; contrat relatif à la publication et à la vente du Recueil des Usages locaux (1930) 1847 - 1930

- (1) En particulier : résidus pour les recueils de 1873, 1880, 1881, 1896 (listes des membres de la S. L., rapports d'activités, contributions des membres).
- (2) Le comité de correspondance et de rédaction, composé du secrétaire perpétuel et des secrétaires de section, était chargé de la rédaction du Recueil des travaux de la S. L. (article 12 du règlement constitutif)
- (3) En particulier : Carte géologique du département de l'Eure par Antoine Passy : notes et correspondance en vue de son impression (1856-1857) ; L'histoire du Vaudreuil, par Goujon : correspondance relative à son impression (1869) ; Recueil des mots patois ou réputés tels normands, par le marquis de Blosseville : notes de Blosseville, correspondance au sujet des frais d'impression de l'ouvrage (1876-1880) ; Notice sur le marquis de Blosseville, par Louis Passy : correspondance au sujet de sa publication (1898)
- (4) Cf. en particulier : diplôme de l'Exposition universelle de Paris de 1889, diplôme commémoratif dédié par l'administration du Progrès national à la S. L. exposant ses travaux dans la classe 8, groupe II : publications de la Société ; mention honorable

.../...

- 110-111 Travaux préparatoires de la statistique départementale. Question sur les usages locaux ayant force de loi dans l'Eure, mai 1845. Questionnaires imprimés ayant reçu les réponses des maires et des juges de paix du département 1845
- 112 Idem. 5e partie (Histoire et Monuments)
- 113-115 Usages locaux. Dernière épreuve, 1849. Documents imprimés ayant reçu les observations des juges de paix du département 1849

47 J 116 Travaux inédits : mémoires envoyés à la S. L.
An VI - 1844

COLLECTIONS ET PAPIERS D'ERUDITS DIVERS

- 47 J 117 Collection d'imprimés conservés dans le fonds de la S. L. (1)
1846 - 1939 et s. d.
- 47 J 118 Collection de photographies et de gravures s. d.
- 47 J 119 Collection de clichés pour l'impression
- 47 J 120 Collection de médailles de la S. L. (Olivier de Serres)
- 47 J 121 Société bibliographique d'Evreux : procès-verbaux des séances (2)
1872 (janv.-nov.)

PAPIERS CHARLES DE BEAUREPAIRE

- 47 J 122 "De la vicomté de l'Eau" par Charles de Beaurepaire ; original manuscrit ayant servi pour l'impression
s. d.

(1) En particulier : une partie de l'ouvrage de Le Prévost : Mémoires et notes pour servir à l'histoire de l'Eure, lettre V. (1869 ; Lycée d'Evreux, prospectus (Evreux, 1914) ; Souvenirs sur la Révolution dans la ville des Andelys, 1789-1804, par Léon Coutil (Les Andelys, 1939) ; La fiscalité rurale, la révision du cadastre, par Alexandre Duval, député (Louviers, s. d.) ; Les Français peints par eux-mêmes. Types et portraits humoristiques à la plume et au crayon.- Moeurs contemporaines par les sommités littéraires et artistiques de la France, 35e livraison ; Le Normand, par E. de la Bédollière, illustrations de Meissonnier, Bellange, Monnier, Lauquet, Loubon Geniole, Catenacci (Paris, s. d.), pages 273 à 304.

(2) Cette société s'est constituée en totale indépendance par rapport à la S. L. et n'a eu qu'une brève existence. Ce registre constitue une source annexe au fonds de la S. L.

- 47 J 123 Papiers divers. - (1) Lettres et documents relatifs à la publication de la dîme de Saint-Victor d'Epine. - (2) Manuscrit, épreuves, lettres et autres pièces relatifs à la publication de la Société patriotique de Caen (Congrès des Sociétés savantes de Caen, 1911). - (3) Société patriotique de Rouen, 1791-1793 (Congrès des Sociétés savantes de Montpellier, 1907)
- 47 J 124 Papiers divers. - (5) Millénaire de la fondation du duché de Normandie en 1911, documents divers. - (5) "Société patriotique de Caen, 1791-1795" (Congrès des Sociétés savantes de Caen, 1911 : tirages, épreuves. - (6) Les méreaux du chapitre de Rouen (Congrès des Sociétés savantes de Paris-Sorbonne 1912). - (7) Congrès des Sociétés savantes de Grenoble, 1913.
- 47 J 125 Travaux historiques divers. - (8) Le pagus Madriacensis, VIIIe-Xe s. (Congrès des Sociétés savantes de 1906) : notes, manuscrits, épreuves. - (9) La Normandie des origines à Rollon. - (10) Notes historiques extraites du notariat de Bourgtheroulde (table alphabétique par communes). - (11) Notes sur le canton de Brionne (Arch. Eure, séries G et H). - (12) Les guets d'Harcourt et de Brionne, 1427-1429, et les reliefs des vicomtes d'Harcourt et d'Elbeuf, XIIIe s. : lecture faite à la section de Bernay le 25 novembre 1905. - (13) Pour mémoire : enquête de De Marle sur la noblesse de l'élection de Bernay en 1666. - (14) Le régiment de Colleville, XVIIe s. - (15) Le Fédéralisme dans le département de l'Eure. - (16) Pétitions, lettres, adresses envoyées à l'Assemblée nationale en 1798 sur différents sujets. - (17) Le combat d'Hbutterne en 1915.
- Travaux sur la numismatique. - Bibliographie et collections. - (18) Pour mémoire : notes de bibliographie. - (19) Répertoire des ouvrages consultés sur les monnaies.
- Monnaies, généralités. - (20) Pour mémoire : collectionneurs et numismates normands. - (21) Documents monétaires analysés. - (22) Monnaies normandes diverses. - (23) Officiers des monnaies.
- 47 J 126 Monnaies, généralités. - (24) Documents monétaires, édits, ordonnances, 1193-1546. - (25) Édits, ordonnances, arrêts de 1294-1791, enregistrés par la Cour du Parlement de Rouen depuis 1660. - (26) Les Parlements des ouvriers et monnayeurs du serment de l'Empire depuis 1342. - (27) Notes historiques de 1108 à 1870 (des Capétiens à la guerre de 1870). - (28) Notes historiques diverses (Période romaine). - (29) Notes diverses : histoire.
- 47 J 127 Monnaies, généralités. - (30) Documents relatifs à l'histoire des ateliers. - (31) Histoire monétaire par règne des rois de France. - (32) Répertoire des monnaies par règne, XVIIIe-XIXe s. - (33) Historique des ateliers normands.

(1) Un premier classement effectué par Etienne Deville, donateur de ce fonds en 1926, avait permis la rédaction par ce dernier d'un "Inventaire sommaire des manuscrits et papiers de J. Béranger, 1855-1918" en 1926 : la numérotation initiale est donc indiquée entre parenthèses avant l'intitulé de chaque dossier.

47 J 128

Monnaies, généralités. - (34) Ateliers normands, documents divers : Caen et Saint-Lô, juridiction, atelier. - (35) Privilèges des officiers des monnaies chartes, ordonnances, lettres-patentes, édits, arrêtés, jugements et sentences, 1211-1775. - (36) Monnaie normande : documents non classés. - (37) Pour mémoire : monnaies féodales. - (38) Fouage ou monnayage. - (39) Donations de droits de seigneurage sur les monnaies royales ou baronales. - (40) Les changeurs en Normandie. - (41) Monnayage de flans de Liards pour les particuliers, les villes (par départements). - (42) Découverte de trésors monétaires en Normandie (par départements).

47 J 129

Monnaies, variétés. - (43) Le monnayage des liards, doubles et deniers tournois en 1575. - (44) Monnaies de cuivre, émissions faites par des favoris XVIIe s. - (45) Monnaies surfrappées d'un lys et douzains de fer et plomb de La Rochelle sous Louis XIII et Louis XIV, 1640-1692. - (46) Notes sur deux médailles frappées à l'occasion du mariage du Dauphin avec Marie-Thérèse, 1745. - (47) Pour mémoire : exécution des lettres patentes de Louis XV du 26 octobre 1759 ordonnant au Clergé et aux particuliers de porter en l'hôtel de la monnaie de Rouen l'argenterie et vaisselle d'argent en leur possession pour être convertie en espèces. - (48) Fabrication d'une monnaie posthume de vingtième d'écu de Louis XV par Louis XVI en 1779 (en la Monnaie de Paris uniquement). - (49) La fabrication, l'étalonnage et le poinçonnage des poids monétaires et particuliers jusqu'en 1789. - (50) Une fabrication posthume de doubles Louis à l'effigie de Louis XVI en 1792-1793.

Monnaies, Révolution. - (51) La disette de numéraire, la fabrication et l'émission des monnaies de cuivre en Normandie, 1789-1796. - (52) Période révolutionnaire : documents généraux. - (53) Ateliers temporaires pour la fabrication des monnaies de cuivre et de métal de cloches (pendant la Révolution française). - (54) Collections de monnaies sequestrées pendant la Révolution. - (55) Bons des communes émis dans l'arrondissement de Bernay.

Monnaie normande : monnaies gauloises, romaines, carolingiennes. - (56-58) Notes relatives aux monnaies gauloises, romaines, mérovingiennes et carolingiennes.

47 J 130

Période normande. - (59) Les Normands, rois de la mer. - (60) Pirates normands normands d'Italie, Croisades. - (61) Monnaies normandes d'Italie et d'Orient, rois de la mer, ducs de Normandie (pour les comtes d'Evreux, voir n° 130 (66)). - (62) Histoire : période normande (états vassaux des ducs de Normandie). - (63) Numismatique des ducs, notes et documents. - (64) Numismatique des ducs comme Rois d'Angleterre. - (65) Monnaies des états vassaux des ducs de Normandie. - (66) Monnaies des comtes d'Evreux.

Ateliers divers. - (67) Pont-de-l'Arche et Acquigny, états de fabrication, 1654-1657. - (68) Monnayage de Saint-Laon, XIVe s.

Monnaie de Caen. - (69) Etats de fabrication : atelier de Caen. - (70-71) Palinode de Caen : fondation, documents divers, 1527-1794.

47 J 131

Monnaie de Rouen. - (72) Documents pour servir à son histoire, 1204-1789. - (73) Monnayage, XIVe-XVIIIe s. - (74) Pour mémoire : notes et correspondance relatives à l'histoire de l'atelier. - (75) Titulaires des charges de l'atelier.

.../...

47 J 132

Monnaie de Rouen. - (76) Monnayage de la vaisselle d'or et d'argent de Rouen en 1542. - (77) Monnayage des trésors de Notre-Dame et des autres églises de Rouen en 1542. - (78) Poursuites en détournements contre des maîtres particuliers de la monnaie de Rouen, XVIIe s. - (79) Ouverture des boîtes, XVIe-XVIIe s. - (80) Documents concernant la fabrication des sols, 1791 ; retrait des monnaies de cuivre ; maintien ou fermeture de l'hôtel des Monnaies de Rouen, milieu XIXe s. - (81) Le privilège et la Confrérie de Saint-Romain, leurs méreaux et jetons : manuscrits, notes, épreuves du mémoire présenté aux Congrès des Sociétés savantes de Rennes en 1909. - (82) Confrérie ambulatoire du Saint-Sacrement, XVIe-XVIIIe s.

47 J 133

Jetons. - (83) Répertoire des ouvrages consultés. - (84) Notes et documents concernant leur fabrication. - (85) Documents divers : Calvados, Eure, Manche, Orne. - (86) Seine-Inférieure et Noblesse normande.

47 J 134

Jetons. - (87) Documents historiques divers. - (88) Pour mémoire : jetons du Clergé, notes. - (89) Jetons des comtes d'Evreux, ducs d'Alençon et de Lorraine. - (90) Jetons du chapitre de Notre-Dame à Rouen. - (91) Jetons de Philippe V, roi d'Espagne, duc d'Anjou, frappés avec les armes de Rouen, XVIIIe s.

47 J 135

Médailles. - (92) Médaillons et médailles divers, papier monnaie. - (93) Changement de devises de grands personnages. - (94) Médailles frappées à Bordeaux à l'occasion du mariage de Louis XIII et d'Anne d'Autriche et les frères Mabareaux, artistes médailleurs.

Méreaux et plombs frappés par l'atelier de Rouen. - (95) Méreaux normands : méreaux de la Vicomté de l'Eau, des confréries de Rouen, etc. - (96) Plombs, poinçons normands : documents divers.

PAPIERS LEO BERTIN

47 J 136-138

"Biographie générale de l'Eure", par Léo Bertin

136

Arrondissement des Andelys, Bernay

137

Arrondissement d'Evreux

138

Arrondissement de Louviers et Pont-Audemer

47 J 139

"Notes et Souvenirs sur la Révolution dans le département de l'Eure (1789-1799)", par Léo Bertin.

PAPIERS L.H. DELARUE

47 J 140

Manuscrits littéraires, recueils de poésies françaises et latines, épîtres et chansons

47 J 141

Manuscrits scientifiques

.../...

- 47 J 142 Manuscrits divers : Comédie, chansons, épîtres, philosophie.
- 47 J 143 Manuscrits de chirurgie et pharmacie : recettes et médicaments
- 47 J 144 Manuscrits des cours de "Docimasie" par Vauquelin, professeur à l'Ecole des Mines
- 47 J 145 Manuscrits des cours de physique
- 47 J 146-147 Manuscrits des cours de chimie
- 47 J 148 Manuscrits des cours d'histoire naturelle

PAPIERS FRANCOIS JOSEPH MAUDUIT

- 47 J 149 Etude manuscrite sur Ivry-la-Bataille (3 vol.) ; notes de travail et correspondance pour cet ouvrage dont lettres de l'érudit Raymond Bordeaux (1854-1876) (1)

PAPIERS CHARLES MOLLE

- 47 J 150 Etude manuscrite sur la famille Ledoux de Melleville (4 volumes)

PAPIERS FRANCOIS REVER (2)

- 47 J 151 (1) Papiers de famille et notes diverses
- 47 J 152 (2) Monuments antiques de Corseul et de Saint-Meloir-des-Bois (Côtes-du-Nord), recherches sur Du Guesclin et de la Bretagne
- 47 J 153 (3) Fouilles de François Rever au Vieil-Evreux ; monuments et antiquités du département de l'Eure

(1) Ont été retirés de ce dossier des documents originaux sans doute pris par l'érudit dans les archives communales d'Ivry : registre intitulé Vente des meubles de l'abbaye d'Ivry (1791) ; documents de la fabrique de l'église (1772-1792, 1808-1812) ; inventaire des biens de l'abbaye (1790) ; documents sur la Charité de Notre-Dame d'Ivry (1776 et 1823) ; minutes du greffe du bailliage d'Ivry (1719) ; procès-verbal de visite des domaines d'Ivry et de Garennes (1757 et 1763) ; correspondance de la préfecture de l'Eure avec la mairie d'Ivry (1800-1832) - voir 45 J 238/1

(2) L'inventaire détaillé des papiers Rever étant présenté dans Catalogue général des manuscrits des Bibliothèques publiques de France, Société libre. par H. Omont et L. Régnier (Paris, 1921), pp. 9-32, il n'en sera donné ici qu'un bref état - B.M. 48

- 47 J 154 (4) Ecole centrale du département de l'Eure ; voyages des élèves ; Société libre d'agriculture et de commerce du département de l'Eure, découvertes d'antiquités dans le même département ;
- 47 J 155 (5) Fouilles et monuments de Lillebonne (Seine-Inférieure)
- 47 J 156 (6) Mélanges historiques et scientifiques : correspondance diverse

FONDS DES MANUSCRITS ANCIENS (1)

FONDS LATIN

- 47 J 157 (L 1) Heures, XVe s. (pour mémoire)
- 47 J 158 (L 2) Philosophie, par F. Guenon, 1683
- 47 J 159 (L 3) "Les Quatre Evangiles" et "Formulaire", XIVe-XVIIe s. (pour mémoire)
- 47 J 160 (L 4) Physique générale, par A.-J. Parfait, 1762
- 47 J 161 (L 5) "Inscriptions romaines...", par Th. Bonnin, 1844

FONDS FRANCAIS

- 47 J 162 (F 1) "Thalie à Evreux", 1812
- 47 J 163 (F 2) Mélanges : odes, sonnets, etc., XVIIe s.
- 47 J 164 (F 3) "Histoire d'Evreux", par Le Batelier d'Aviron, XVIIIe s.
- 47 J 165 (F 4) Oeuvres de saint Denys Aëropagite, 1730
- 47 J 166-167 (F 56) "Roland furieux" par M. Fournier, 1809
- 47 J 168 (F 7) "Projets de discours", XVIIIe s.
- 47 J 169 (F 8) Mémoire sur la généralité d'Alençon, 1698
- 47 J 170 (F 9) Chroniques de Charles VII, par Jean Juvénal des Ursins, XVIe s. (pour mémoire)
- 47 J 171-177 (F 10-15) Catalogues des Bibliothèques provenant des établissements religieux par F. Rever
- 171 (F 10) Bibliothèque des Andelys
- 172 (F 11) Bibliothèque des Deux-Amants

(1) Un inventaire plus détaillé est présenté dans Catalogue général..., op. cit p. 3-9 (p. 48)

173 (F 12) Bernay, Le Bec ~~de Bernay~~

174-175 (F 13²) Gaillon

176 (F 14) District de Verneuil, abbaye de Lyre, etc.

177 (F 15) Conches

47 J 178

(F 16) "Les vraies maximes"..., XVIIe s. *Segs REVER*

47 J 179

(F 17) Essai sur Pont-Audemer, 1743

47 J 180

(F 18) "Livre des époques observées depuis l'année 1713" : livre de raison
de Guillaume Lefebvre, assesseur des tailles en l'élection de Conches, XVIIIe

ARCHIVES DE L'EURE

SOCIETE DES AMIS DES ARTS

Dépôt d'archives de la Société Libre de l'Eure

47 J 181-276

Répertoire numérique par Monique Jouhault

Evreux

1986

INTRODUCTION

Créée en 1881, la Société des Amis des Arts fut absorbée en 1921 par la Société Libre de l'Eure. Selon ses statuts, elle s'était donnée pour but d'"encourager les arts dans le département, d'en propager le goût, la vulgarisation et l'étude par la création d'expositions publiques, des achats et loteries d'objets d'art, des encouragements aux écoles de dessins". Ces statuts subirent une modification en 1888. Emile Hérissay, un des vice-présidents et Barbon, secrétaire et par ailleurs, archiviste du département furent des membres très actifs qui permirent à la Société de prospérer rapidement. Ce dernier publia d'ailleurs un travail remarquable sur la Chasse de Saint-Taurin (Bull., III, 1887, p. 12624).

L'activité de la Société des Amis des Arts s'est principalement exercée dans les domaines suivants :

- expositions de peinture : on remarque la participation d'Eugène BOUDIN en 1886 (47 J 196), en 1890 (47 J 199), de Louise DECORCHEMONT en 1888 (47 J 198) et en 1890 (47 J 199), de Gustave de MAUPASSANT (père de Guy de Maupassant) en 1888 (47 J 198) et en 1890 (47 J 199) et surtout celle de l'artiste archéologue local Léon COUTIL en 1888 (47 J 198) ;

- concours de dessins (1) et de photographies, concours de gravures et de lithographies : sont entre autres conservées les oeuvres de Léon Coutil qui étudia essentiellement la région des Andelys et qui accomplit un travail très intéressant sur des objets d'art provenant de fouilles archéologiques, notamment de vases trouvés au Hameau de Paix ainsi que des statuettes, armes, poteries et objets divers ;

- publications : Bulletin de la Société et en particulier l'Album des boiseries de la Cathédrale d'Evreux (1890-1891) et celui des vitraux (1892-1898).

- distribution de prix aux écoles municipales de dessins du département ;

- acquisition d'oeuvres d'art, pour la plupart conservées au Musée d'Evreux.

Les archives de la Société des Amis des Arts ont été déposées aux Archives de l'Eure en même temps que celles de la Société Libre à laquelle elles appartiennent (contrat de dépôt, 1983). Le classement adopté est identique à celui qu'a suivi J.-P. Defrance pour les archives de la Société Libre.

(1) Quelques dessins appartenant à la Société des Amis des Arts semblent avoir été intégrés aux collections de gravures des Archives de l'Eure

BIBLIOGRAPHIE ET SOURCES COMPLEMENTAIRES

Bulletin de la Société des Amis des Arts, 1885-1923 (7 vol.)
(Arch. dép. Eure, RV 5)

Catalogue de l'exposition des Beaux-Arts organisée par la Société des Amis des Arts du département de l'Eure en 1886, Evreux, 1886 (Arch. dép. Eure, BR 228 -expositions-).

Catalogue de l'exposition des Beaux-Arts organisée par la Société des Amis des Arts du département de l'Eure en 1888, Evreux, 1888 (Arch. dép. Eure, BR 228 -expositions-).

Catalogue de l'exposition des Beaux-Arts organisée par la Société des Amis des Arts du département de l'Eure en 1890, Evreux, 1890 (Arch. dép. Eure, BR 228 -expositions-).

Catalogue de l'exposition des Beaux-Arts organisée par la Société des Amis des Arts du département de l'Eure en 1903, Evreux, 1903 (Arch. dép. Eure, BR 228 -expositions-).

On pourra également trouver quelques éléments complémentaires dans la série T des Archives de l'Eure (122 T).

TABLEAU DU FONDS

FONCTIONNEMENT

Administration générale	47 J 181
Séances et assemblées générales	47 J 182-188
Membres	47 J 189
Correspondance	47 J 190
Comptabilité	47 J 191-194

ACTIVITES

Expositions de Beaux-Arts	47 J 195-202
Concours	47 J 203-204
Publications	47 J 205-210
Manifestations diverses	47 J 211

DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES

Concours de dessins de 1890	47 J 212-220
Concours de photographies de 1890	47 J 221-231
Concours de gravures et de lithographies de 1891-1892	47 J 232-250
Concours de dessins de 1897	47 J 251-256
Concours de photographies de 1897	47 J 257-263
Autres photographies	47 J 264-266
Gravures isolées	47 J 267-276

REPertoire NUMERIQUE

1 - FONCTIONNEMENT

Administration générale

47 J 181 Création (1881) ; statuts (1) et révision (1881-1888) ; tentative d'association avec la Société Libre (2) (1899) ; demande de reconnaissance d'utilité publique (1901-1903) 1881 - 1903

Séances et assemblées générales

47 J 182 Procès-verbaux des séances 1881 - 1909

47 J 183-184	Réunion du Conseil d'administration	1883 - 1916
183	1883-1885, 1887-1902	
184	1903-1908, 1914-1916	

47 J 185-187	Assemblées générales	1885 - 1919
185	1885, 1887-1896	
186	1897-1909	
187	1910-1914, 1919	

47 J 188	Idem : tirage de la tombola	1904 - 1909.
----------	-----------------------------	--------------

Membres de la Société

47 J 189 Moyens d'action pour le recrutement des membres (1883, 1888-1889, 1900-1902, 1904) ; correspondance et circulaires adressées aux membres (1885-1921) ; fabrication et envoi de cartes d'associés (1883-1884 et s. d.) ; gratuité accordée pour la visite des Musées (1883) ; répertoire d'adresses (3) (s.d.)

1883 - 1921

Correspondance générale

47 J 190 Correspondance diverse (4) (1878-1927) et en particulier correspondance émanant de Jules Truffier (5), membre de la Comédie Française (?) adressée à Paul Labbé (1892-1923) ; correspondance avec une Maison de gravure (1885-1886) ; legs adressé à la Société par M. Hannosset (1888-1889)

1878 - 1927

- (1) Les exemplaires en nombre ont été éliminés
- (2) Avec plan (l'association aura lieu en 1921)
- (3) Registre
- (4) A la correspondance de 1888 est jointe une brochure contenant des renseignements sur l'usine céramique de Breteuil-sur-Iton
- (5) Contient des cartes postales

Comptabilité

47 J 191	Recouvrement des cotisations	1901 - 1915
47 J 192	Situation financière : comptes de recettes et dépenses	1904 - 1921
47 J 193	Pièces justificatives de comptes (1884-1899) ; comptes tenus par le trésorier (1) (1895-1931) ; placements bancaires dont placements par la Société de Secours créée en 1902 (1902-1904, 1915-1916)	1884 - 1931
47 J 194	Création de la S.C.I. : statuts (1900) ; placements bancaires (1901), circulaires adressées aux membres (1900) ; conseils d'administration et assemblées générales (1900-1902)	1900 - 1902

II - ACTIVITES

Expositions de Beaux-Arts

47 J 195	Exposition de 1886 : règlement ; choix d'un local (1885-1886) ; liste d'exposants à contacter ; renseignements fournis par le Maire d'Evreux sur l'exposition de 1880 (2) ; autres expositions normandes ; réunion de la Commission d'organisation (1885-1886) ; publicité (3) (1886) ; gardiennage des oeuvres ; construction d'une salle annexe ; conventions avec les transporteurs et emballeurs ; correspondance (1885-1886)	1880 - 1886
47 J 196	Idem : notices réglementaires des exposants	1886
47 J 197	Idem : correspondance des artistes après classement des notices ; catalogue des expéditions et réexpéditions des oeuvres ; assurance des objets exposés ; demandes de subventions ; acquisitions de tableaux ; catalogue de l'exposition ; cartes d'abonnement et billets d'entrée ; médailles et diplômes décernés aux artistes ; proclamation des récompenses et tirage de la loterie ; banquet organisé pour les membres et le jury	1886

(1) Registre

(2) Catalogue de l'exposition des Beaux-Arts organisée lors de l'inauguration du Musée d'Evreux par la Ville d'Evreux (avec carte d'exposant et badge (1880))

(3) Avec affiches

47 J 198	Exposition de 1888 : devis et comptes relatifs à l'aménagement d'un atelier ; conventions avec les emballeurs et transporteurs ; publicité (1) ; assurance ; règlement ; invitations envoyées aux journaux et aux artistes locaux ; correspondance avec les artistes exposants ; oeuvres acceptées ou refusées ; placement de celles-ci ; notices réglementaires des exposants ; catalogue de l'exposition ; cartes de membres et d'exposants ; tirage de la loterie ; acquisition d'oeuvres pour la loterie et pour la Société ; correspondance et tarifs sollicités par les artistes pour l'achat de leurs oeuvres ; comptes de dépenses	1888
47 J 199	Exposition de 1890 : installation de l'atelier et placement des oeuvres ; publicité (1) ; assurance ; conventions avec les emballeurs ; correspondance diverses ; attribution des cartes d'entrée ; notices des exposants ; catalogue de l'exposition ; tirage de la loterie ; acquisition des oeuvres par la Ville d'Evreux, la Société des Amis des Arts et pour la loterie ; acquisitions faites au cours d'expositions précédentes (1886, 1888 et 1890) ; tarifs des exposants ; circulaires	1890
47 J 200	Exposition de 1903 : circulaires ; réunion de la Commission d'organisation ; règlement ; notes à propos du choix de la salle ; invitation d'anciens membres ; location de meubles ; emballage et expéditions des oeuvres ; correspondance diverses (1902-1903)	1902 - 1903
47 J 201	Idem : artistes locaux et parisiens ayant sollicité une invitation (1902-1903) ; composition du jury d'examen ; vernissage de l'exposition ; acquisitions, notamment par les Musées d'Evreux et des Andelys ; demandes d'acquisitions restées sans suite ; comptes de recettes et dépenses	1903
47 J 202	Exposition de 1908 : publicité (2) ; règlement ; demandes de subventions auprès des municipalités et du Conseil général ; estimation des oeuvres et police d'assurance ; liste des membres de la Commission ; catalogue ; gardiennage ; correspondance avec les artistes et notices des exposants ; membres du jury ; loterie ; acquisitions faites pour le Musée d'Evreux et pour la Société ; expéditions et réexpéditions des oeuvres	1908

(1) Avec affiches

(2) Avec affiches et coupures de presse

(suite 2)

47 J 202	Exposition de 1911 : invitations ; registre des expéditions ; liste des tableaux admis	1911
	Exposition de 1927 : notices réglementaires des exposants	1927

Concours

47 J 203	Concours de dessins et de photographies de 1889, 1890 et 1896 ; concours de gravures à l'eau forte et de lithographies de 1891 ; concours d'aquarelles de 1892 ; concours d'art décoratif de 1895 ; règlements, publicité, organisation ; correspondance, catalogues, décision du jury	1889 - 1892 ; 1895 - 1896
47 J 204	Concours de dessins et de photographies de 1897 ; concours de photographies de 1903 et 1905 ; concours de dessins de 1906 ; concours pour la réalisation d'un projet d'affiche (1906) ; publicité, règlement, organisation, correspondance, catalogues, décisions du jury	1897, 1903 - 190

III - PUBLICATIONS

47 J 205-207	Publication du bulletin annuel	1885 - 1923
	205 1885-1889 ; 1891-1893	
	206 1894-1897 ; 1900-1901	
	207 (1) 1902-1911	
47 J 208	Album artistique et archéologique (1ère et 2ème séries) : correspondance, souscriptions, comptes	1898 - 1902
47 J 209	Idem : 3ème série (1906-1907), 4ème série (1912-1913) ; Album des boiseries de la Cathédrale d'Evreux (1890-1891) ; Album des vitraux du chœur de la Cathédrale d'Evreux (1892-1898) : correspondance, souscriptions, comptes	1890 - 1913
47 J 210	Distribution des prix aux écoles municipales de dessins du département : allocutions, correspondance, catalogues (1884, 1886-1890 ; 1892-1909 ; 1915-1919)	1884 - 1919

(1) Envoi du bulletin à diverses sociétés correspondantes (1881-1923)

IV - MANIFESTATIONS DIVERSES

- 47 J 211 Inauguration du buste du peintre Philippe Rousseau à Acquigny : publicité, allocution, correspondance, souscriptions, compte-rendu (1888-1892) ; conférence sur la Cathédrale de Reims (1919) ; loteries organisées en 1883-1884 : correspondance, notes, publicité et tirage ; acquisitions d'oeuvres faites ou projetées par le Musée d'Evreux (1886-1891) et pour les membres de la Société (1887) ; inauguration de plaques commémoratives (1889-1892) ; projets divers abandonnés (1886-1895) 1883 - 1919

Pièces diverses :

Notes bibliographiques, listes d'illustrations, état des communes par canton de l'arrondissement d'Evreux possédant des châteaux ; inventaire de monnaies gauloises et officiers de la monnaie ; catalogue de vente par MM. Halliez et Duguay, commissaires-priseurs (1914) 1914 et s.d.

V - CONCOURS DE DESSINS ET DE PHOTOGRAPHIES DE 1890

Dessins

- 47 J 212 *+ table 212-220* COUTIL (Léon) : Saint-Etienne du Vauvray (pl. 1-2), Heudebouville (pl. 3), Neaufles-Saint-Martin (pl. 3), Les Andelys (pl. 4-8, 11, 13-14), Connelles (pl. 6), Mortemer (commune Lisors, pl. 9), Pont-Audemer (pl. 9)
- 47 J 213 DECORCHEMONT (Louise) : Vernon (pl. 1-2), Vernonnet (commune Vernon, pl. 3), Dangu (pl. 3), Anet (Eure-et-Loir, pl. 4)
- 47 J 214 DUBOURG (Charles) : Ecardenville-sur-Eure (pl. 1), Louviers (pl. 1), Acquigny (pl. 1, 10, 16), Saint-Aubin d'Ecrosville (pl. 1), Jouy-sur-Eure (pl. 2), Fontaine-sous-Jouy (pl. 2), Le Mesnil-Jourdain (pl. 2, 17-18), Saint-Etienne du Vauvray (pl. 3), Amfreville-sur-Iton (pl. 3), Hondouville (pl. 3), Andé (pl. 3), Léry (pl. 4, 7), Louviers (pl. 5, 14), Incarville (pl. 6-7), Saint-Cyr du Vaudréuil (pl. 7), Notre-Dame du Vaudréuil (pl. 7), Heudreville-sur-Eure (pl. 8, 19), Fontaine-Heudebourg (pl. 8), La Croix-Saint-Leufroy (pl. 9-11), Ecardenville-sur-Eure (pl. 11), Chambray-sur-Eure (pl. 11), Authouillet (commune Authouillet-Authouillet, pl. 11), Houlbec-Cocherel (pl. 11), Caillly (pl. 12), Pinterville (pl. 13), Heudebouville (pl. 13), La Vacherie-sur-Hondouville (pl. 15)
- 47 J 215 GUICHARD (Louise) : Vernon (pl. 1)

- 47 J 216 LEMARIE (Mme) : Vernon (pl. 1)
- 47 J 217 NORMAND (Charles) : Château-sur-Epte (pl. 1), Bus-Saint-Rémy (pl. 2), Neaufles-Saint-Martin (pl. 3, 13), Gisors (pl. 3-9), Vernon (pl. 10), Ménilles (pl. 11), Chambray-sur-Eure (pl. 12), Douains (pl. 12)
- 47 J 218 ONIQUE (Ulysse) : Rugles (pl. 1, 3), Juignettes (pl. 2)
- 47 J 219 SAUVAGE (A.) : Château-sur-Epte (pl. 1-3), Gisors (pl. 4), Lisors (pl. 5), Neaufles-Saint-Martin (pl. 6)
- 47 J 220 VAUCANU (Emile) : Tilleul-Dame-Agnès (pl. 1), Gisay-la-Coudre (pl. 1-2, 8), Grosley (pl. 1, 7), Saint-Victor de Chrétienville (pl. 2), Saint-Martin du Tilleul (pl. 2), Evreux (pl. 3-4), Le Bec-Hellouin (pl. 5), Saint-Pierre de Cernières (pl. 6), Conches (pl. 6), Harcourt (pl. 7), Rugles (pl. 8)

Photographies

- 47 J 221 BUISSON (Maxime) : Evreux (pl. 13), Verneuil-sur-Avre
+ table 221-232 (pl. 4)
- 47 J 222 DECORCHEMONT (Joseph) : La Croix-Saint-Leufroy (pl. 1), Acquigny (pl. 1), Ménilles (pl. 1), Vernon (pl. 2), Evreux (pl. 3-4, 7), Quittebeuf (pl. 4), Saint-Martin d'Ecrosville (pl. 4)
- 47 J 223 DUTAC (Arthur) : Pont-de-l'Arche (pl. 1, 8, 11), Vernon (pl. 2-6, 12, 15-16), Les Andelys (pl. 7), Radepont (pl. 9, 13, 17), Douville (pl. 10), Amfreville-sous-les-Monts (pl. 14)
- 47 J 224 DUVAL (Paul) : Etrépagny (pl. 1)
- 47 J 225 FOUQUET (Ferdinand) : Verneusses (pl. 1)
- 47 J 226 GUERSENT : La Bonneville (pl. 1, 3), Evreux (pl. 2), Vernon (pl. 2), Saint-Aubin-sur-Quillebeuf (pl. 2), Normanville (pl. 2), Quillebeuf (pl. 3), Alizay (pl. 3-4), Saint-Ouen de Thouberville (pl. 3), Evreux (pl. 3), Louviers (pl. 4), Muîds (pl. 4), Saint-Etienne-du-Vauvray (pl. 4)
- 47 J 227 JAUDIN : Gisors (pl. 1), Gaillon (pl. 2-3), Les Andelys (pl. 4-14, 20, 23-26), La Neuve-Grange (pl. 15), Puchay (pl. 15), Longchamps (pl. 15), Lyons-la-Forêt (pl. 15), Touffreville (pl. 15), Muîds (pl. 15), Tosny (pl. 15, 20), Bernières (pl. 15), Ecos (pl. 16), Tournay (pl. 16), Guitry (pl. 16), Cahaignes (pl. 16), Fontenay (pl. 16), Fours-en-Vexin (pl. 16), Fourges (pl. 16), Bouafles (pl. 17), Houville (pl. 17), Romilly-sur-Andelle (pl. 17), Pont-Saint-Pierre (pl. 17), Charleval (pl. 17), Amfreville-sous-les-Monts (pl. 17), Vézillon (pl. 18), La Roquette (pl. 18), Port-Mort (pl. 18), Fresnes-l'Archevêque (pl. 19), Guiseniers (pl. 19), Harquency (pl. 19), Cuverville (pl. 19), Heuqueville

(pl. 19), Port-Mort (pl. 20), Noyers-près-Vesly (pl. 20),
Dangu (pl. 20), Lisors (pl. 21), Ecouis (pl. 22)

- 47 J 228 LEFORT : Evreux (pl. 1-3), Conches (pl. 1)
47 J 229 MORIN : Les Andelys
47 J 230 PEREE : Sorel-Moussel (Eure-et-Loir, pl. 1), Breteuil-sur-
Iton (pl. 2)
47 J 231 QUETTIER : Evreux (pl. 1, 3-5, 7-8), Conches (pl. 1), Beaumont-
le-Roger (pl. 2), Verneuil-sur-Avre (pl. 6)

VI - CONCOURS DE GRAVURES ET DE LITHOGRAPHIES DE 1891-1892

- 47 J 232 ANONYME : Evreux
47 J 233 BAYLI (Auguste) : scènes de genre (pl. 1-7) dont portrait
~~+ table 233-240~~ du moine Paul Legrand (pl. 5)
47 J 234 BOUTILLE (Raphaël) : Paysage (pl. 1), faucheurs (pl. 2)
47 J 235 CARBONNIER (Paulin) : Caen illustré (pl. 1-6), Saint-Pierre
du Mesnil (pl. 7-8)
47 J 236 COUTIL (Léon) : Les Andelys (pl. 1-2), scènes de genre
(pl. 3-11), Ascanio, d'après Fauvelet (pl. 12), portraits
et divers (pl. 13-15), glaneuses d'après Jules Breton (pl.
17-20), orientalisme (pl. 21), La Mare aux Fées, forêt de
Fontainebleau (pl. 22), portrait de M. Coutil, père, 1875
(pl. 23)
47 J 237 DUBOURG (Charles) : Heudreville-sur-Eure (pl. 1, 8), Le
Mesnil-Jourdain (pl. 1, 8), Hondouville (pl. 2), Fontaine-
Heudebourg (pl. 3), Louviers (pl. 3-4, 6), La Vacherie-sur-
Hondouville (pl. 5), Pinterville (pl. 6), Acquigny (pl. 7),
Folleville (pl. 9), Vitré (Ille-et-Vilaine, pl. 10, 17-18),
Rouen (pl. 11-15)
47 J 238 DUBUS (Henri) : Paris (pl. 1), Mougnot, peintre (pl. 1),
Evreux (pl. 1-4)
47 J 239 GUICHARD (Melle) : Vernon et paysages maritimes
47 J 240 HOTIN (A.) : portrait du baron de Vicq (pl. 1), vases de
chine (pl. 2-3)
47 J 241 LAFOND (Paul) : portrait (pl. 1), troupeau de moutons
~~+ table 241-250~~ (pl. 2) et paysage (pl. 3)
47 J 242 LECOCQ (Henriette) : Vernon
~~+ table~~
47 J 243 LEMAIRE (Melle Camille) : "Yvonne"
~~+ table~~

- 47 J 244 + *table* LORIOT (Florentin) : Mesnil-en-Briaize (Orne, pl. 1), Domfront (Orne, pl. 1), Auvray (Orne, pl. 2), Silly-en-Gouffern (Orne, pl. 2), La Roche Mabilley (Orne, pl. 2), Craménil (Orne, pl. 2), La Chaux (pl. 3)
- 47 J 245 + *table* MANCHON (Gaston) : "L'Orphée" (d'après Moreau)
- 47 J 246 + *table* MOREL (Gaston) : Théodule Ribot
- 47 J 247 + *table* SAFFREY (Henri) : Rouen
- 47 J 248 + *table* THOUIN (Alexandre) : paysages et portrait de M. Thouin, père (pl. 10)
- 47 J 249 + *table* VALOIS-DECORCHEMONT : Dreux (Eure-et-Loir, pl. 1), Evreux (pl. 1)
- 47 J 250 + *table* VAUCANU (Emile) : Bernay (pl. 3), Le Bec-Hellouin (pl. 3-4), Verneusses (pl. 4), Thevray (pl. 5), Vimoutiers (Orne, pl. 6), Brioude (Haute-Loire, pl. 7), Villers-Saint-Paul (Oise, pl. 8), Senlis (Oise, pl. 8), Cluny (Saône-et-Loire, pl. 9), Bussières (Saône-et-Loire, pl. 9), Venise (Italie, pl. 16-17, 30-33), Nuremberg (Haute-Bavière, pl. 21-23), Beaumont-le-Roger (pl. 26), orientalisme (pl. 1, 17-19, 28)

VII - CONCOURS DE DESSINS ET DE PHOTOGRAPHIES DE 1897

Dessins

- 47 J 251 CHENAUD (Henry) : Evreux (pl. 1-4), Conches (pl. 5-6), Ferrières-Haut-Clocher (pl. 7), Arnières (pl. 7), Fauville (pl. 8), Le Mesnil-sur-l'Estrée (pl. 8)
- 47 J 252 COUTIL (Léon) : Les Andelys (pl. 1-3, 8, 10-13), Cuverville (pl. 14), Vézillon (pl. 14-15), Surcy (pl. 14, 16), Pont-Saint-Pierre (pl. 5, 10, 16), Senneville (pl. 16), La Croix-Saint-Leufroy (pl. 17), Portejoie (pl. 18), Breuilpont (pl. 18, 20-21), Brionne (pl. 18), Lisors (pl. 3, 11, 19), Muils (pl. 20, 22), Louviers (pl. 20-21), Marcilly-sur-Eure (pl. 20), Ecois (pl. 24), Gisors (pl. 3, 11), Richeville (pl. 3, 9), Hennezis (pl. 3, 18), Daubeuf-près-Vatteville (pl. 3, 10), Hacqueville (pl. 3, 9), Le Thil (pl. 2, 8), Le Chesnay (pl. 1), Pressagny-l'Orgueilleux (pl. 1, 10), Saint-Denis le Ferment (pl. 1, 8), Saint-Julien de la Liègue (pl. 11), Lyons-la-Forêt (pl. 10), Cahaignes (pl. 1, 8), Le Thuit (pl. 5, 10), Guiseniers (pl. 3, 5, 9), Neaufles-Saint-Martin (pl. 3, 11), Harquency (pl. 4, 9), Vesly (pl. 3, 11), Dangu (pl. 5, 10), Léry (pl. 7, 10, 22), Musegros (pl. 8), Boiesmont (pl. 5, 8), Cantiers (pl. 8), Amfreville-sous-les-Monts (pl. 5, 10), Ecos (pl. 1, 8), Saint-Pierre-du-Vauvray (pl. 7), Ambenay (pl. 21), Marcilly-sur-Eure (pl. 21), Verneusses (pl. 21), Caillouet (pl. 21), Landepereuse (pl. 21), Neaufles-sur-Risle (pl. 21), Fleury-sur-Andelle (pl. 21), Port-Mort (pl. 21, 23), Les Ventes (pl. 22), Dampmesnil (pl. 22), Saint-Aubin-sur-Gaillon (pl. 22), Saint-Etienne du Vauvray (pl. 22), Houlbec-Cocherel (pl. 22), Portejoie (pl. 23)

- 47 J 253 DUBOURG (Charles) : Louviers (pl. 1-2), Crasville (pl. 3), Cailly (pl. 3), Quatremare (pl. 3), Villers-sur-le-Roule (pl. 4), Surtauville (pl. 14), Fontaine-Bellenger (pl. 4), Aubevoye (pl. 4), La Haye-Malherbe (pl. 4), Ailly (pl. 4), Muids (pl. 5), Notre-Dame du Vaudreuil (pl. 5), Venables (pl. 5), Vatteville (pl. 5), Ivry-la-Bataille (pl. 6), Beaumont-le-Roger (pl. 7), Ménilles (pl. 7)
- 47 J 254 FOURMENT (C.) : Ménilles (pl. 1), Arnières (pl. 2), Reuilly (pl. 3)
- 47 J 255 GUICHARD (Louise) : Vernon
- 47 J 256 NORMAND (Charles) : Gisors (pl. 1-2), Vascoeull (pl. 3-4), Neaufles-Saint-Martin (pl. 5), Saint-Denis le Ferment (pl. 5)

Photographies

- 47 J 257 SAUVAGE (Alexandre) : Gisors (pl. 1-2)
- 47 J 258 DUTAC (Arthur) : Vernon (pl. 2-3, 6), Gisors (pl. 4-6), Neaufles-le-Château (pl. 6), Gaillon (pl. 6), Pont-de-l'Arche (pl. 6), Les Andelys (pl. 7), Pont-Saint-Pierre (pl. 8), Giverny (pl. 8), Radepont (pl. 9-10), Lisors (pl. 10-11), Bus-Saint-Rémy (pl. 11), Mantes-la-Jolie (Yvelines, pl. 12), Haute-Isle (pl. 12), Bray (pl. 12), Rouen (pl. 12), Moisson (Seine-et-Oise, pl. 12), Vernon (pl. 13)
- 47 J 259 GALLET (R.) : Pont-Saint-Pierre (pl. 1), Saint-Aubin d'Ecrosville (pl. 1), Ivry (pl. 1), Alizay (pl. 1), Marbeuf (pl. 1), Cesseville (pl. 1), Radepont (pl. 2), Ecouis (pl. 2-3), Gisors (pl. 3-5), Pont-de-l'Arche (pl. 5), La Pyle (pl. 5), Saint-Pierre de Bosguérard (pl. 5), Lisors (pl. 5)
- 47 J 260 GUIBERT (M. l'abbé) : Gaillon (pl. 1), Saint-Aubin sur Gaillon (pl. 1, 11-12), Ailly (pl. 1), Aubevoye (pl. 2), Autheuil-Authouillet (pl. 3-4), Saint-Denis le Ferment (pl. 4), Ecouis (pl. 4-5), Bacqueville (pl. 6), Pont-Saint-Pierre (pl. 6), Vézillon (pl. 7), Gisors (pl. 7-8), La Croix-Saint-Leufroy (pl. 9), Heudreville-sur-Eure (pl. 9), Saint-Pierre-de-Bailleul (pl. 9), Venables (pl. 10), Vieux-Villez (pl. 10), Bouafles (pl. 10), Saint-Julien de la Liègue (pl. 12), Acquigny (pl. 13), Arnières (pl. 14), Saint-Pierre de Bosguérard (pl. 14), Saint-Aubin-le-Vertueux (pl. 14), La Neuve-Lyre (pl. 14)
- 47 J 261 LEROY (Charles) : Tourville-la-Campagne (pl. 1), Saint-Pierre-de-Bosguérard (pl. 1-2), Thuit-Signol (pl. 1), Bosnormand (pl. 2)

47 J 262

LORMIER (G.) : Le Troncq (pl. 1), Saint-Ouen-de-Thouberville (pl. 1), Bourg-Achard (pl. 1), Iville (pl. 1), Marbeuf (pl. 1), Bosc-Roger-en-Roumois (pl. 1), Thuit-Signol (pl. 2), Bosguérard-de-Marcouville (pl. 2), Bosnormand (pl. 2), Tourville-la-Campagne (pl. 2), Pont-de-l'Arche (pl. 2), Routot (pl. 2), Colletot (pl. 2), Crosville-la-Vieille (pl. 2), La Saussaye (pl. 3), Surtauville (pl. 3), Criquebeuf-la-Campagne (pl. 3).

47 J 263

MONTIER (A.) : Saint-Nicolas-du-Bosc (pl. 1), Pont-Audemer (pl. 1), Campigny (pl. 1), Manneville-sur-Risle (pl. 2), Selles (pl. 2), Corneville-sur-Risle (pl. 2), Fourmetot (pl. 2), Saint-Mards-de-Blacarville (pl. 3), Berville-sur-Mer (pl. 4), Fort-Moville (pl. 4), Fatouville-Grestain (pl. 4), Foulbec (pl. 4), Routot (pl. 4), Hauville (pl. 4), Bosbénard-Crécy (pl. 5), Thuit-Hébert (pl. 5), Bourgtheroulde-Infreville (pl. 5), Bosnormand (pl. 5), Boisse-le-Châtel (pl. 5), Bosguérard de Marcouville (pl. 5), Montfort-sur-Risle (pl. 6), Illeville (pl. 6), Brestot (pl. 6), Appeville-dit-Annebault (pl. 6), Ecaquelon (pl. 6), Saint-Philbert-sur-Risle (pl. 7), Authou (pl. 7), Bouquelon (pl. 8), Quillebeuf-sur-Seine (pl. 8), Sainte-Croix-sur-Aizier (pl. 8), Saint-Etienne-l'Allier (pl. 9), Epreville-en-Lieuvin (pl. 9), Saint-Martin-Saint-Firmin (pl. 9), Saint-Georges-du-vivère (pl. 9)

Photographies hors-concours

47 J 264

HERISSAY (Jacques) : Pacy-sur-Eure (pl. 1, 4), Evreux (pl. 1-3), Croisy (pl. 3), Ménilles (pl. 4), Neuilly (pl. 5), Gravigny (pl. 5), Normanville (pl. 5), La Bonneville (pl. 5), Aviron (pl. 5), Saint-Sébastien-de-Morsent (pl. 5), Louviers (pl. 6), Harcourt (pl. 6), Les Andelys (pl. 6), Le Bec-Hellouin (pl. 6)

Photographies semblant faire partie d'un concours (non identifié)

47 J 265

ANONYME : Gisors (pl. 1, 5-6), Acquigny (pl. 1, 4), Evreux (pl. 2), Les Andelys (pl. 3), Verneuil (pl. 3), Louviers (pl. 4), Dampmesnil (pl. 4), Ecos (pl. 4), Bus-Saint-Rémy (pl. 4)

47 J 266

ANONYME : Barèges (Hautes-Pyrénées), Gavarnie (Hautes-Pyrénées) Cauterets (Hautes-Pyrénées)

Gravures isolées

47 J 267

ANONYME : La Bonneville

47 J 268

NORMAND (M.) : gravure d'après une aquarelle

- 47 J 269 DUTAC : Vernon (d'après une photo)
47 J 270 GUIBERT (L.) : Saint-Julien-de-la-Liègue (d'après une photo)
47 J 271 Idem : Ecouis (d'après une photo)
47 J 272 COUTIL (Léon) : orientalisme (dessin)
47 J 273-274 VAUCANU (Emile) : paysage et glanage
47 J 275 LAFOND : paysage d'hiver
47 J 276 ANONYME : Carte représentant une coupe de terrains
-

ARCHIVES DE L'EURE

FONDS André BEAUNIER

Dépôt d'archives de la Société libre de l'Eure

47 J 277 - 291

REPERTOIRE NUMERIQUE

par

Marie-Christiane de la CONTE

Conservateur

Evreux
1987

F O N D S . André BEAUNIER

Manuscripts, notes, articles du littérateur André Beaunier,
donnés à la Société libre de l'Eure .

m.l. : 1,5

Conditions de communication : libre

INTRODUCTION

En 1985, Monsieur Michel Beaunier faisait don à la Société libre de l'Eure des archives d'André Beaunier (1869-1925), désirant par ce geste rappeler les liens qui avaient uni l'homme de lettres à la plus ancienne société culturelle du département de l'Eure.

Au reste, la famille d'André Beaunier avait de solides racines dans l'Eure : son père Auguste Désir, né à Sainte Colombe en 1830, fut avoué à Evreux, rue Chartraine, et son grand-père paternel vécut toute sa vie à la Commanderie. La mère d'André, Berthe Durand, d'une famille d'imprimeurs-chartrains, avait une mère originaire de Breteuil.

Pourtant André Beaunier abandonna sa ville natale après un bref passage au lycée d'Evreux, pour suivre les cours du lycée Henri IV à Paris. Reçu à l'Ecole Normale Supérieure, il en sortit agrégé de lettres. Il eut pour maître Gaston Paris et partagea sa "turne" avec Bouglé qui devint directeur de l'Ecole Normale Supérieure, avec Léon Blum, futur président du Conseil, et avec René Berthelot, le philosophe, fils du grand chimiste.

Beaunier commença une brillante carrière littéraire sous le pseudonyme de Jean Rémy puis sous son nom propre et fut tout à la fois romancier, essayiste, critique, historien, philologue, poète, journaliste. Connu surtout comme critique littéraire, il publia de très nombreux articles dans l'Echo de Paris, le Figaro, la Revue de Paris, la Revue des Deux Mondes à laquelle il resta attachée jusqu'à sa mort en 1925.

Historien, il s'intéressa surtout à l'histoire littéraire et en particulier à Chateaubriand qu'il évoque à travers ses trois muses, comme plus tard le fera Jean d'Ormesson. La vie de Joseph Joubert, (la jeunesse de Joseph Joubert et Joseph Joubert et la Révolution) lui permet de dresser un tableau de la vie française et parisienne entre 1768 et 1820.

Nombreuses sont aussi les pièces de théâtre dues à la plume d'André Beaunier, avec parfois la collaboration de Paul Bourget. La Crise connaît ainsi plusieurs versions dont les manuscrits sont conservés.

Beaunier publie son premier roman en 1900 : il utilise l'actualité en faisant paraître au plus fort de l'affaire Dreyfus, les Dupont- Le Terrier, histoire d'une famille pendant l'affaire. Suivront les Trois Legrand en 1903 et surtout Picrate et Siméon (1904) et le roi Tobol (1905), romans philosophiques. Par la suite, Beaunier se consacrera surtout au roman psychologique avec, en particulier, l'amour et le secret (1920), Une âme de femme (1924), reprenant la tradition des Fontenelle et des Marivaux.

Beaunier acheva sa carrière en évoluant vers le spirituel. A sa mort en 1925, il préparait une traduction de l'Imitation de Jésus-Christ qui sera publiée en 1931.

Tout au long de sa carrière, Beaunier fit de multiples conférences sur les sujets qui lui tenaient à coeur. En 1925, nommé président de la Société libre de l'Eure, il prononça sa dernière conférence à Evreux le 6 décembre, 3 jours avant sa mort, sur le thème "Notre maître le Passé", qui constitue une sorte de testament littéraire, intellectuel et moral.

En hommage à son homme célèbre, la ville d'Evreux lui éleva un buste qui fut inauguré en 1936 dans le jardin public où on peut le voir encore.

L'épouse d'André Beaunier participa activement aux travaux de son mari : elle publia un certain nombre de nouvelles parfois sous le nom de Jeanne Raunay et prononça plusieurs conférences, dont une consacrée au peintre Degas. Elle prépara surtout une traduction des Psaumes dont la publication semble avoir été interrompue par sa mort en 1942.

L'ensemble du fonds André Beaunier est essentiellement constitué des manuscrits et articles des deux époux. On peut certes regretter l'absence de correspondance et papiers personnels qui auraient pu éclairer tout

un courant littéraire du début du siècle. L'intérêt de ce fonds est néanmoins important : on y trouvera des œuvres inédites, des notes et des brouillons, des projets et de très nombreux manuscrits de romans, de pièces de théâtre, de nouvelles, de poésies, etc...

Le fonds Beaunier a été classé à la suite des archives de la Société libre de l'Eure qui ont fait l'objet d'un dépôt aux Archives départementales de l'Eure en 1983. Conformément au contrat de dépôt alors établi, il est librement communicable. Par rapport aux collections départementales, il est à mettre en relation avec le fonds Joseph L'Hôpital (14 J), autre écrivain et lui aussi attaché à la Société libre, qui constituait jusqu'alors le seul fonds littéraire conservé aux Archives de l'Eure.

Sources et bibliographie

Notes biographiques de Guillemare : Archives de l'Eure III F 325

"En souvenir d'André Beaunier", dans Réveil de Louviers, Amfreville, 2 janv. 1932 et suivant.

Recueil des Travaux de la Société libre de l'Eure, 1925 et 1933-1936

REPertoire NUMERIQUE

47 J 277.- Manuscrits :

Paul Verlaine ; Mademoiselle de Roanez ; Deux romanciers de la vie simple : Francis James, Francis Carco ; Discours adressé aux élèves du collège Stanislas, le 24 décembre 1911 ; la comtesse de Sabran ; notre maître le passé : Manon Lescaut, les lettres Persanes ; Ibsen, Tolstoï, Dostoïevsky ; Chateaubriand et l'Angleterre ; Chateaubriand et Pauline de Beaumont ; Chateaubriand à Lyon ; Chateaubriand breton.

47 J 278.- Idem :

Jeunesse de Sarah Bernhardt ; les civils tiennent ; Jacqueline Pascal ; Visages de femmes ; la Société sous la Régence ; les lettres Persanes ; Madame de Stael et Madame de Beaumont ; les tribulations d'un homme de lettres sous l'Empire : Sainte-Beuve ; la Révolte ; Madame de la Fayette ; Madame de la Fayette et Lassay ; Madame de la Fayette et Rancé ; les mémoires de la cour de France et le mariage d'Armand de la Fayette ; les dernières années de Madame de la Fayette.

47 J 279.- Idem :

Les limites du coeur, pièce ; la petite flûte, comédie en 4 actes ; Irène exigeante, nouvelle d'après la Comédie ; une amoureuse, nouvelle ; les plus détestables bonshommes ; notes pour Picrate et Siméon, l'homme qui a perdu son moi , la révolte, le roi Tobal

47 J 280.- Idem :

l'homme qui veut en faire autant (inédit et inachevé) ; Catherine Laubade (titre provisoire, pièce inédite, manuscrit dans le plus grand désordre)

47 J 281.- Articles de la Revue des Deux Mondes : (souvent en doubles exemplaires)

1916-1924

- . Un nouveau livre de M. Joergensen (1er juin 1916)
- . Le marquis de Ségur (15 septembre 1916)
- . Chroniqueurs de la guerre (1er octobre 1916)
- . Emile Verhaeren (1er janv. 1917)
- . 3 Amis de Mme de Stael (1er fév. 1917)
- . Littérature de guerre (15 juin 1917)
- . Les amours d'un philosophe (1er juil. 1917)
- . L'éloquence de Lamartine (1er sept. 1917)
- . La "modernité" de Bossuet (1er oct. 1917)

- . Une nouvelle vie de Ste Claire (1er nov. 1917)
- . Un portrait de la France (1 déc. 1917)
- . Un grand poète Louis XIII : Saint Amant (1er janv. 1918)
- . Judith Gautier (1er fév. 1918)
- . Chateaubriand et les sauvages (1er mai 1918)
- . Napoléon journaliste (1 août 1918)
- . Les prophéties d'Emerson (1er sept. 1918)
- . Frédéric II et les débuts de la fourberie allemande (1er nov. 1918)
- . Nouveaux commentaires de Tacite (1er déc. 1918)
- . Comment l'Alsace s'est donnée à la France au XVIIe s. (1er janv. 1919)
- . L'histoire religieuse de la Révolution française, de M. Pierre de la Gorce (1er mars 1919)
- . François Buçoz et ses amis (1er avril 1919)
- . Un renouveau du roman romanesque (1er juin 1919)
- . Le tracas des Beaux-Arts pendant la Révolution (1er avril 1919)
- . Les aventures du jeune Brienne (1er sept. 1919)
- . Une imposture de la science allemande (1 oct. 1919)
- . Conteurs nouveaux (1er nov. 1919)
- . Un nouvel essai sur Virgile (1er mars 1920)
- . Vie d'un romantique : Berlioz (1er avril 1920)
- . Deux romanciers de la vie simple (1er mai 1920)
- . Barnave et la reine (1 août 1920)
- . Un nouveau roman de M. Henry Bordeaux (1er sept. 1920)
- . Les poèmes de M. Louis Le Cardonnell (1er oct. 1920)
- . Qui était l'Astrée de Ronsard (1er nov. 1920)
- . Petites histoires de pédagogie sentimentale (1er déc. 1920)
- . Le nouveau roman de M. Marcel Prévost (1er janv. 1921)
- . Qu'est-ce que le féminisme (1er fév. 1921)
- . Nouveaux peintres de la campagne (1er mars 1921)
- . La Muse au cabaret (1er avril 1921)
- . Le grand chagrin de nos conteurs gais (s.d.)
- . Les chapelles littéraires (1er juil. 1921)
- . Un nouveau portrait de Mme de Sévigné (1er août 1921)
- . Sous les dehors de l'ironie (1er sept. 1921)
- . Les "souvenirs" d'Ernest Daudet (1er oct. 1921)
- . La jeunesse de Tallemant des Réaux (1er nov. 1921)
- . L'exemple de Claude Cochin (1er janv. 1922)
- . Ronsard et l'Antiquité (1 fév. 1922)
- . Les Georgiques nouvelles (1er juin 1922)
- . "la nef" de M. Elémir Bourges (1er juil. 1922)
- . L'influence allemande en France (1 août 1922)
- . Jeunes romanciers (1er sept. 1922)
- . Sur les dangers de la littérature (1er oct. 1922)
- . Littérature française de Belgique (1 nov. 1922)
- . La fantaisie dans le roman (1er janv. 1923)
- . Les idées de M. Pierre Hamp (1er avril 1923)
- . Un lettré : M. Emile Henriot (1er mai 1923)
- . Visages d'autrefois (1er juil. 1923)
- . Un de nos morts : Jean-Marc Bernard (1er août 1923)
- . Un essayiste : M. Daniel Halévy (1er sept. 1923)
- . Un poète en province : M. Louis Mercier (1er oct. 1923)
- . Un bourgeois de Louis-Philippe (1er nov. 1923)

47 J 281.- (suite)

- . Les romans de la nouvelle énergie (1er janv. 1924)
- . Une apologie pour la grammaire (1er mars 1924)
- . Une nouvelle défense du romantisme (1er mai 1924)
- . L'auteur du "Grand Meaulnes" (1er juin 1924)
- . Les nouveaux romans de la Table Ronde (1er juil. 1924)
- . Un moraliste : M. Eugène Marsan (1er août 1924)
- . Les poètes "fantaisistes" M. Tristan Derème et ses amis (1er sept. 1924)
- . Un lettré : M. Maurice Brillant (1er oct. 1924)
- . Anatole France (1er nov. 1924)
- . De nouveaux "Caractères" (1er déc. 1924)

47 J 282.- Idem : (1925-1926)

Petites études de psychologie comparée (1er janv. 1925)

- . La jeunesse d'une muse : Delphine Gay (1er fév. 1925)
- . Les émigrés : leurs sentiments et leurs idées (1er mars 1925)
- . Nouveaux romans de M. Boylesve (1er avril 1925)
- . Le Renan de M. Pierre Lasserre (1er mai 1925)
- . Une amitié de Marceline (1er juin 1925)
- . Jeune fille d'autrefois (1er juil. 1925)
- . Un romancier : M. Jacques de Lacretelle (1er août 1925)
- . M. Roland Dorgelès (1er sept. 1925)
- . Le maître de Mélisande (1er oct. 1925)
- . Diderot et Sophie Volland (1er nov. 1925)
- . M. Raymond Escholier, romancier de l'Ariège (1er déc. 1925)
- . M. Marcel Boulanger, historien (1 janv. 1926)
- . La Crise, pièce en 4 actes : première version d'André Beaunier, 2ème version d'A. Beaunier et Paul Bourget

47 J 283.- Manuscrits : la Crise, états successifs ; De l'Imitation de Jésus-Christ

47 J 284.- Projets : les apparitions ; le triomphe de l'indifférence, roman inédit du XVIIe siècle ; Bouddha ; la vie nouvelle ; plans, projets, brouillons, documentation.

47 J 285.- Petites notes, correspondance, poèmes.

Imprimés : La jeunesse de Joseph Joubert, Perrin, 1918 ; Joseph Joubert et la Révolution, Perrin, 1918 ; Discours prononcés à l'inauguration du buste de André Beaunier dans le jardin public d'Evreux, sa ville natale, 1937.

47 J 286.- Articles divers dans la Revue de Paris, Conférencia, le Figaro,
l'Echo de Paris.

1895-1926

47 J 287.- Idem dans Junius (coupures)

1917-1923

47 J 288.- Idem dans l'Echo de Paris

Jeanne André BEAUNIER

47 J 289.- Carnets de notes, voyages, journal, poésies (1907-1937) ;
articles imprimés (1929-1933)

1907-1937

47 J 290.- Traduction des Psaumes, manuscrit et correspondance
relative à la publication

1937-1942

47 J 291.- Manuscrits et dactylogrammes de nouvelles et confé-
rences (dont Degas)

A N N E X E

BIBLIOGRAPHIE d'André BEAUNIER

Thèse : Les Bestiaires du Moyen-Age

- 1895 L'Article 23 (Les normaliens peints par eux-mêmes) signé : Jean Rémi
- 1900 Les Dupont-Leterrier
- 1901 Notes sur la Russie (Tricon)
- 1902 Bonshommes de Paris
La poésie nouvelle (Mercure de France)
- 1903 Les trois Legrand (Fasquelle - Natanson, la Revue Blanche -
Flammarion)
Les idées et les hommes (3 volumes) (jusqu'en 1916)
- 1904 Picrate et Siméon (Fasquelle - Flammarion)
- 1905 Le roi Tobol (Fasquelle - Flammarion)
- 1906 Les souvenirs d'un peintre (Fasquelle - Flammarion)
L'art de regarder les tableaux (E. Lévy, rue des Beaux-Arts)
- 1909 Eloges (Roger et Chernoviz)
Contre la réforme de l'orthographe (Plon)
La fille de Polichinelle (La petite flûte) (Fasquelle - Flammarion)
- 1910 Trois amies de Chateaubriand (Fasquelle - Flammarion)
Les limites du coeur, comédie, (Fasquelle - Flammarion)
- 1911 Les hommes qui ont perdu son âme (Plon)
Visages d'hier et d'aujourd'hui (Plon)
Le sourire d'Athéna (Plon)
Discours adressé aux élèves du Collège Stanislas
- 1912 Les plus détestables bonshommes (Plon)
Chateaubriand, pages choisies (Plon)
La Grèce et nous (Oudin et Cie)
La Crise (avec Paul Bourget), comédie, (La petite illustration)
- 1913 Visages de femmes (Plon)
- 1914 La Révolte (Plon)
- 1915 Les surboches (Bloud et Gay)

- 1917 ~~Figures d'autrefois~~ (soc. franc. d'édition et librairie - Nouvelle
librairie nationale)
Sentiments de la guerre (Plon)
- 1918 La jeunesse de Joseph Joubert (Perrin)
- 1919 Joseph Joubert et la Révolution (Perrin)
Sidonia ou le malheur d'être jolie (Calmann-Lévy)
- 1920 L'amour et le secret (Flammarion)
- 1921 Suzanne et le plaisir (Flammarion - Fayard)
La jeunesse de Mme de La Fayette (Flammarion)
Irène exigeante, comédie, (Flammarion)
Lettres de Joubert à Mme de Vintimille : préface (Devambez)
- 1922 La folle jeune fille (Flammarion)
Contes à Psyché (Flammarion)
Le roman d'une amitié : Joseph Joubert et Pauline de Beaumont (Perrin)
-
- 1923 ~~Les assassinées~~ (Flammarion)
Au service de la Déesse (Flammarion)
Critiques et Romanciers (Crès)
- 1924 Une âme de femme (Flammarion)
une amoureuse
- 1925 Les folies amoureuses (Flammarion)
La vie amoureuse de Julie de Lespinasse (Flammarion)
Eloge de la frivolité (Hachette)
Le cruel amour (Flammarion)
L'amie de La Rochefoucauld (Flammarion)
- 1926 Histoire de la princesse de Montpensier, par Mme de La Fayette
(préface) (Collection "Les Textes" - La connaissance 9 - galeries
de la Madeleine)
- 1931 L'Imitation de Jésus-Christ, traduction (Grasset-Darantière)
- 1938 Les carnets de Joseph Joubert (Gallimard)