

## Fonds Joseph L'Hôpital

### Analyse, dates

Joseph L'Hôpital est né à Paris le 16 février 1854, il est mort à Angerville-la-Campagne le 1er août 1930 et a été inhumé à Guichainville. Il avait épousé Marie Lefebvre-Mottel-Dibon.

A la fin de l'Ancien Régime la famille L'Hôpital appartenait à la bourgeoisie de robe proche de la petite noblesse qui s'alliait volontiers avec elle. Son premier ancêtre connu était maire de Nonancourt en 1581 (1). A l'époque de la Révolution, c'est encore un L'Hôpital, Eustache, avocat au parlement, qui, le troisième de sa famille depuis 1581, occupe cette charge ; il sera ensuite membre du directoire de département puis conseiller général. Son fils, Pierre-Nicolas, lui succède au conseil général et s'établit à Evreux, ville dont il fut le maire après avoir été directeur des droits réunis. Le fils de Pierre-Nicolas, Georges, père de Joseph, fit carrière de conseiller d'Etat et fut conseiller d'arrondissement pour le canton d'Evreux sud.

C'est toutefois une femme qui fut la première héroïne de la famille. En 1715 le prétendant Jacques Stuart échappa aux assassins qui le poursuivaient grâce à Suzanne de La Cour, épouse de Pierre L'Hôpital, maître de la poste de Nonancourt, qui exerçait par ailleurs le métier de tanneur. L'affaire fit grand bruit et Saint-Simon la rapporte.

Au XIXe siècle, la famille L'Hôpital est établie à Angerville-la-Campagne. Jacques-Hyppolyte Le Mercier de Pierremont, arrière-grand-père de Joseph, a acquis en 1791, entre autres Biens nationaux, l'ancienne baronnie des "Huit chanoines" de la cathédrale d'Evreux (2). Elle se composait alors de deux fermes, celle "de la baronnie" et celle "du village". Ce domaine agricole, progressivement étendu, connut ses premières constructions sous le Premier Empire, jusqu'à l'achèvement du château vers 1829.

Joseph L'Hôpital est un notable typique de son époque : châtelain et maire d'Angerville-la-Campagne, il se partage entre la gestion de ses domaines, la politique et l'économie locales et les travaux intellectuels. Il se distingue par une production littéraire de qualité qui lui valut la notoriété ; il est l'auteur de plusieurs romans où il dépeint les moeurs paysannes normandes. Il était également président perpétuel de la section des lettres de la Société Libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres de l'Eure.

Son vaste domaine d'Angerville-la-Campagne faisait de lui une personnalité du monde agricole. Après la promulgation de la loi sur les syndicats agricoles, il crée en 1886, à l'initiative de la Société Libre, le "Syndicat agricole de l'arrondissement d'Evreux" qu'il préside jusqu'à sa mort. En 1897 il est également président de la "Coopérative agricole de l'Eure". Il est l'un des fondateurs de la première caisse de crédit agricole qui allait devenir, en 1906, la "Caisse régionale de Crédit agricole". Il est enfin à l'origine de la création, en 1909, de la "Caisse d'assurances contre la mortalité du bétail".

Joseph L'Hôpital était aussi une personnalité du catholicisme. Il fut pendant 25 ans rédacteur et directeur de "La Croix de l'Eure". Président de l'association amicale des anciens élèves de l'Ecole Saint-Pierre d'Evreux, il est nommé le 24 février 1898 président et administrateur de la société anonyme de Saint-François (3). L'intérêt qu'il portait aux oeuvres de bienfaisance est à l'origine de la fondation par lui de la "Mutuelle des veuves de la guerre".

Les archives provenant de lui conservées aux Archives départementales de l'Eure se composent de deux parties, qui y sont entrées séparément et reflètent deux aspects de son activité : la littérature et l'agriculture.

La première (14 J 1-14), déposée en 1970 par ses descendants, est le fonds constitué par l'homme de lettres. Il s'agit des manuscrits de ses romans et des dossiers relatifs à leur publication (correspondance, articles de presse) ainsi que de textes de conférences, notices et études. Certains textes ont un caractère plus social ou économique que littéraire, de même que les dossiers de litiges ou polémiques liés à ses activités journalistiques.

La seconde (14 J 15-30) consiste principalement en registres de copies de lettres qui se présentent en deux séries : les lettres privées et celles qu'il rédigea en qualité président du syndicat agricole de l'arrondissement d'Evreux ou de président de la coopérative agricole de l'Eure. On y trouve enfin des registres de gestion de la section des Moulinards dans la forêt d'Ivry dont il était propriétaire. Ces derniers documents ont été achetés par les Archives de l'Eure en 2001.

On relève parmi les pièces déposées en 1970 des documents provenant de la famille La Roncière Le Noury (14 J 12), joints au dossier de la publication en 1930 de la correspondance de l'amiral La Roncière Le Noury par Joseph L'Hôpital (en collaboration avec Louis Saint-Blancard) pour la société de l'Histoire de France. Ces quelques cahiers de peu d'intérêt, et sans rapport évident avec la correspondance publiée, semblent être un reliquat du fonds Le Noury donné par lui aux Archives de l'Eure en 1926 (4) et qu'il a probablement utilisé pour son étude historique sur cette famille publiée en 1922 ; il y évoque les liens de lointaine parenté et d'amitié étroite qui l'unissaient aux Le Noury, liens grâce auxquels, sans doute, ces documents lui sont parvenus. Deux ans plus tard Joseph L'Hôpital remettait aux Archives de l'Eure un autre fonds d'archives, celui de la famille Lejeune (5), collatérale à la sienne puisque descendant également de Jacques-Hyppolyte Le Mercier de Pierremont.

1) Cette fonction comprenait l'exercice d'une juridiction (cf. Archives départementales de l'Eure, Répertoire numérique de la série B, pp. 99, 105-106).

2) Cf. A. LE PREVOST, Mémoires et notes, article "Angerville-la-Campagne" et chanoine BONNENFANT, Histoire générale du diocèse d'Evreux, t. I, p. 24.

3) Cette société a été créée en 1882 par l'évêque d'Evreux pour faire l'acquisition des terrains sur lesquels allait ensuite se développer le collège Saint-François-de-Sales (H. LAMIRAY, Promenades historiques et anecdotes dans Evreux, p. 125).

4) E 2512 à E 2525 (entrée n° 63, octobre 1926).

5) E 2501 à E 2511 (entrée n° 122, 10 décembre 1928). Ce don est rappelé par lui dans "Souvenirs de famille", p. 3, n. 1.

---

#### Sources complémentaires conservées aux Archives de l'Eure

##### Archives de la préfecture de l'Eure

- 7 M 111 : Fermes modèles (dont Angerville-la-Campagne et terres louées à Georges L'Hôpital), 1833-1837
- 7 M 91-92 : Sociétés coopératives agricoles, 1882-1940
- 7 M 94-106 : Assurances agricoles, 1899-1931
- 7 M 107-108 : Crédit agricole, 1856-1940
- 3 M 487 : Elections municipales, Angerville-la-Campagne, 1831-1935

##### Autres documents

- 2 F 3901 : Lettre adressée par Joseph L'Hôpital à l'auteur d'un article relatif à une "réunion de jeunes" pour s'excuser du retard de parution dans La Croix de l'Eure, 25 octobre 1903
- 3 F 335 : Notes biographiques de la collection Guillemare
- E 1856 : Aveux rendus à Charles de Montchat, prieur de Muzy, seigneur temporel des Authieux, par Nicolas de L'Hôpital, bourgeois de Nonancourt, 1614
- 4 E 40 / 21 : Quittance par Eustache L'Hôpital, maître de poste, devant les notaires d'Evreux, 26 août 1793

- E 2501-2511 : Fonds de la famille Lejeune
- E 2512-2525 : Fonds Le Nourry

Bibliographie concernant Joseph L'Hôpital et sa famille :

- Léon PETIT, "Notice biographique sur Georges L'Hôpital", dans Annuaire des cinq départements de la Normandie, 1893, pp. 378-384
- Joseph L'HOPITAL, Famille L'Hôpital (avec tableau généalogique), 1923 [Br 438 n° 2]
- Joseph L'HOPITAL, Souvenirs de famille (1864-1930), Evreux, 1934 [BIB 1128]
- Maurice d'HARTOIS, "Chronique normande", dans Revue catholique de Normandie, 1924, pp. 118-126
- J. LEROY, "Mort d'un écrivain normand : Joseph L'Hôpital", dans L'Echo libéral, 9 août 1930
- Le Réveil de Louviers, 9 août 1930 : Albert DOUCERAIN, "Joseph L'Hôpital" ; Pierre BILLAUD, "Joseph L'Hôpital est mort" ; "Les obsèques de Monsieur Joseph L'Hôpital"
- "Discours prononcés lors des obsèques de Joseph L'Hôpital", dans Recueil des travaux de la Société libre de l'Eure, 1928-1930, pp. 227-235
- "Inauguration du buste de Joseph L'Hôpital, personnalité agricole de l'Eure", dans Le Réveil de Louviers, 11 et 18 juin 1932

Sur Suzanne de La Cour et Jacques Stuart :

- Joseph L'HOPITAL et Mme MARIGAUX, "Le gentilhomme qui passa", dans Bulletin de la Société libre de l'Eure, t. V, 1928-1930, pp. 54-111 (traduction de Theodora DEHON, "The Gentleman who passed", dans Blackwood Magazine, octobre 1913)
- Michel SAINT-GIRONS, "Jacques III Stuart et Madame Pierre L'Hôpital", dans Bulletin de la Société libre de l'Eure, t. VII, 1933-1936, pp. 90-101 (ibid., pp. 82-85 : inauguration d'une plaque souvenir à Nonancourt)
- duc de LA FORCE, "La Chaise de poste de Nonancourt", dans Revue des Deux Mondes, 15 octobre 1935, pp. 836-853
- Paul CHARBON, "Le Prétendant et la maîtresse de poste", dans Revue des PTT de France, n° 5, 1972

Romans de Joseph L'Hôpital conservés aux Archives de l'Eure :

- Un Clocher dans la plaine, 2ème édition, Paris, Ollendorf, 1923 [BIB 1126]
- Villevieille, un roman en province sous le second Empire, Paris, Bloud et Gay, 1921 [BIB 1087, photocopie]
- Cantecolombe, Paris, Alexis Redier, 1929 [BIB 1127]
- La Dame verte (Gustin, Les Perce-neige, Les Carmélites, Girbouille, Vive l'Empereur), Paris, Jouve, 1911 [BIB 1088, photocopie]

Autres écrits de Joseph L'Hôpital conservés aux Archives de l'Eure :

- "Rapport sur la colonie agricole d'Orgeville" (lu à la séance générale de la Société libre de l'Eure du 17 juillet 1887) [Br 123 n° 2, tiré à part des publications de la société]
- Quatre grands écrivains normands : Mérimée, Flaubert, Maupassant, Barbey d'Aurevilly (conférence faite sous les auspices de la Société libre de l'Eure le 30 octobre 1913), Evreux, Hérissé, 1914 [Br 228, célébrités, n° 33]
- Notice biographique sur Louis Passy, président de la Société libre de l'Eure, compte-rendu des obsèques, Evreux, Société libre d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres de l'Eure, 1914 [Br 283 n° 5]
- Les Le Nourry (1460-1839), une famille d'épée (lecture faite à la Société libre d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres de l'Eure), Evreux 1922 [Br 684 n° 5]

Dates et modes d'entrée :

14 J 1 - 14 : entrée n° 1541 (dépôt par Mme Saint-Girons, 1970)

14 J 15 - 30 : entrée n° 9350 (achat, 2001)

Communication : libre

## Oeuvre littéraire

Manuscrits et dossiers concernant l'élaboration, la publication et la critique des oeuvres

14 J 1	"Mon Onc'Jean, étude paysanne" (Paris, Firmin-Didot, 1895, 345 p., in-12). Feuilles de la publication par livraisons dans l'Illustration (du 20 juin au 12 septembre 1896, avec 22 illustrations de Marchetti) et correspondance avec le directeur de l'Illustration (8 - 9 mai 1896); critiques parues dans la Revue bibliographique et littéraire (t. 30, mai 1896, p. 137) et dans la Revue catholique d'Alsace (XIV <sup>e</sup> année, n° 7, juillet 1895, pp. 546-550).	1895-1896
14 J 2	"Rêve d'enfant" (Paris, Firmin-Didot, 1897). Manuscrit de l'ébauche du roman.	s.d.
14 J 3	Correspondance avec la maison Firmin-Didot pour la publication de "A l'automne d'une vie", "Mon Onc'Jean" et "Rêve d'enfant".	1892-1918
14 J 4	"Foire et marchés normands, notes et fantaisies" (Société normande du livre illustré, 1898, 160 p., in-8°, avec gravures d'Auguste Lepère). Critiques parues dans la Revue biblio-iconographique (n°1, janvier 1899, pp. 39-42) et dans le Bulletin du bibliophile et du bibliothécaire (février 1899, p. 97).	1899
14 J 5	"Italica, impressions et souvenirs de voyage à Milan, Venise, Bologne, Florence" (Paris, Perrin, 1909, in-16). Manuscrit (137 folios) et articles de critique; lettres et comptes de la maison Perrin.	1909
14 J 6	"La Dame verte" (Paris, Jouve, 1911, 229 p., in-8°), recueil de contes et nouvelles comprenant "La Dame verte", "Gustin", "Les Perce-neige", "Les Carmélites", "Girbouille" et "Vive l'Empereur". Feuilles de la publication par livraison (24 p. en 4 exemplaires) dans l'Illustration (25 mai - 8 juin 1901) avec illustrations de Georges Scott; manuscrits de "Gustin" (8 folios) et de "Les Perce-neige" (10 folios, 1901). Critiques, coupures de presse et lettres (1911).	1901-1911
14 J 7	"Un clocher dans la plaine" (Paris, Ollendorf, 1 <sup>ère</sup> édition: 1917, 285 p., in-8°; 2 <sup>ème</sup> édition: 1923, 191 p., in-16). Manuscrit (5 cahiers, 330 p.); critiques, coupures de presse et correspondance (1) concernant l'une et l'autre édition (1913-1919, 1923-1924); correspondance de Mme L'Hôpital avec l'éditeur Albin-Michel au sujet d'un projet de film (1939).	1913-1939
14 J 8	"Villevieille, un roman en province sous le second Empire" (Bloud et Gay, Paris, 1921, 241 p., in-16). Manuscrit (5 cahiers), critiques, coupures de presse et correspondance.	1912-1930
14 J 9	"Sous le ciel du vieux pays, contes normands" (Editions de la Revue normande, Rouen, 1921, 125 p., in-8°, dessins de Georges-Tony Préteux), recueil de contes et nouvelles. Manuscrits d'oeuvres de jeunesse restées à l'état de projet et de "L'Eglise du village" (3 p., 1910), "Une Ouverture en Normandie" (25 folios, 191), "Un cas de conscience" (27 folios, 1920), "Le Coup de langue" (5 folios, 1921) et "La Statue de Jeanne d'Arc" (12 folios, 1921). Extraits de la Revue française politique et littéraire: "Un baptême" (18 février 1912), "Le Gigot" (9 juin 1912), "Les Lapins forcés" (6 avril 1913), "Le Point noir", "La Boissière" (s. d.); extrait de l'Eclair: "Bienheureux les pauvres" (16 octobre 1913, 3 exemplaires); extrait de la Revue normande: "Un rêve" (s. d.). Feuilles de la publication par livraisons dans l'Illustration de "Port-en-Bessin" (2 p., s. d. avec 6 illustrations de L. Sabatier); envoi d'extraits de l'ouvrage aux souscripteurs, critiques, coupures de presse et correspondance (2).	1920-1921
14 J 10	"Cantecolombe" (La Revue française, 1929). Deux manuscrits rédigés en 1922-1926	1929-1930

et 1929, critiques, correspondance (1930 et polémique avec la Revue française hebdomadaire (1929).

14 J 11	"Ceux de Normandie, types et coutumes" (Horizons de France, collection Provinces de France, 1930, 150 p., in-4°). Critiques et correspondance, manuscrit d'un texte complémentaire non édité.	1930
14 J 12	"Correspondance intime de l'amiral La Roncière Le Noury avec sa femme et sa fille", en collaboration avec Louis de Saint-Blancard (Champion, 1930, 2 t., in-8°, publication de la Société de l'Histoire de France). Articles et correspondance (1926-1930). Archives de la famille Le Noury recueillies par Joseph L'Hôpital : comptes, recettes diverses, romances et ballades (1804-1855 et s. d.).	1804-1930
14 J 13	Notes sur Louis Passy (1913), Flaubert et Barbey d'Aurevilly, et sur la Divine Comédie. Conférence sur "Les Ouvriers avant et depuis la Révolution", articles et lettres à ce sujet. "Le Poirier et la fileuse", poésie.	s.d.
14 J 14	Correspondance avec Adolphe Huard (1896) et Paul Harel (1909-1922). Pièces de procès suscités par des articles dans Le Rappel de l'Eure (mars 1894) et La Croix de l'Eure (1907-1908). Polémiques politiques avec le Dr Gros-Fillay, conseiller général : correspondances et articles dans Le Rappel de l'Eure (1901) ; avec Abel Lefebvre, conseiller général et directeur du Progrès de l'Eure : correspondances et articles dans ce journal (1901).	1901-1908

### Correspondance privée

14 J 15-20	Registres de copies de lettres.	1888-1930
	15. 19 mai 1888 - 10 novembre 1897.	1888-1897
	16. 30 novembre 1897 - 7 novembre 1909.	1897-1909
	17. 7 novembre 1909 - 9 mars 1915.	1909-1915
	18. 18 mars 1915 - 26 novembre 1920.	1915-1920
	19. 11 novembre 1920 - 17 février 1928.	1920-1928
	20. Février 1928 - 22 juillet 1930.	1928-1930

### Correspondance au titre des responsabilités agricoles

14 J 21-28	Registres de copies de lettres.	1888-1930
	21. 20 février 1888 - 2 juillet 1889.	1888-1889
	22. 5 juillet 1889 - 16 novembre 1890.	1889-1890
	23. 16 novembre 1890 - 25 octobre 1892.	1890-1892
	24. 27 octobre 1892 - 1er juillet 1896.	1892-1896
	25. 1er juillet 1896 - 4 novembre 1902.	1896-1902
	26. 19 novembre 1902 - 27 août 1910.	1902-1910
	27. 28 août 1910 - 13 décembre 1920.	1910-1920
	28. 26 décembre 1920 - 12 juin 1930.	1920-1930

## Gestion de la section des Moulinards dans la forêt d'Ivry

Ce lot de 402 ha, propriété de la famille d'Orléans jusqu'en 1856, a été acheté par Eugène Lefebvre en 1876. Vers 1906 Joseph L'Hôpital en devient propriétaire indivis avec ses beaux-frères Lefebvre-Dibon. Les 20 coupes de cette portion de forêt, plantée de chênes, de charmes et de pins étaient vendues annuellement sur pied.

<b>14 J 29-30</b>	Livres de comptes et adjudications des coupes de bois.	1875-1918
	29. 1876-1914 (3).	
	30. 1875-1918.	

## Notes

- (1) En particulier avec l'éditeur Ollendorf à propos de la première édition.
- (2) en particulier : lettres de Pierre Préteux, directeur de la Revue normande
- (3) Les premiers comptes ont été établis pour Eugène Lefebvre.